

## **Пояснительная записка**

**Рабочая программа** по русскому языку для 8 класса составлена на основании следующих нормативных документов:

- 1.Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2.Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г № 1897»
- 3.Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Палагайской СОШ .
- 4.Положения о рабочей программе учителя
5. На основе авторской программы по русскому языку под редакцией М .Т .Баранова, Т .А . Ладыженской

### **Методический комплекс :**

Русский язык .8 кл .:учеб . для общеобразоват .учреждений . Авторы - М .: Дрофа,

М .Т . Баранов,Т .А . Ладыженская, Л .А . Тростенцова

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение русского языка отводится: 8 класс – 3 часа в неделю , 102 часа в год .

### **Цели и задачи предмета**

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания .

**Основные формы, технологии, методы обучения:** здоровьесбережение, дифференцированный подход в обучении, поэтапное формирование умственных действий, педагогика сотрудничества, развитие исследовательских навыков, диагностика и самодиагностика результатов, информационно-коммуникационные.

**Типы уроков:** урок общеметодической направленности, комбинированный урок, урок - практикум, урок развития речи, контроля знаний, коррекции знаний.

**Основные формы контроля:** контрольные диктанты, изложения, сочинения, тестовый контроль.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

#### 1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

#### 2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### 3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

#### 4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи; выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

## **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## **Система языка**

## Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

## Словосочетание

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

## Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## Содержание

### Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

## СИСТЕМА ЯЗЫКА

### Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

### Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

## **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

## **Двусоставное предложение**

### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями.

### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.  
Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.  
Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.  
Употребление односоставных предложений в речи.

### **Простое осложнённое предложение**

#### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**).

Правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом **и**.

#### **Предложения с обособленными членами**

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

#### **Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями**

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.**

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе		
			Уроки	Развитие речи (изложение, сочинение)	Контрольные работы, диктанты.
1	Русский язык в семье славянских народов	1	1	-	-
2	Повторение изученного в 5-7 классах .	9	6	2	1
3	Синтаксис и пунктуация . Культура речи	7	7		
4	Простое предложение	20	16	2	2
4	Односоставные предложения	10	7	2	1
5	Простое осложнённое предложение . Предложения с однородными членами .	12	10	1	1
6	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями	11	9	1	1
7	Предложения с обособленными членами .	16	13	1	2
8	Прямая и косвенная речь .	8	6	1	1
	Повторение .	8	6	2	
	<b>ИТОГО</b>	<b>102</b>	<b>81</b>	<b>12</b>	<b>9</b>

**Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**

Раздел	№ ур ока	Тема урока	Обязательный минимум содержания	Дата проведения
Введение	1	Русский язык в современном мире	<p>Роль языка в жизни человека и общества .</p> <p>Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения .</p> <p>Русский язык – язык русской художественной литературы .</p>	сентябрь
Повторение изученного в 5-7 кл .	2	Пунктуация и орфография . Знаки Препинания	Применение знаний и умений по синтаксису и орфографии в практике правописания	
	3-4	Знаки препинания в сложном Предложении		
	5	Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий		
	6-7	Р/Р Изложение с грамматическим заданием по тексту А .Аверченко		
	8	Слитное и раздельное написание НЕ с		

		разными частями речи		
	9	Контрольный диктант №1(входной)		
	10	Анализ контрольного диктанта . Повторение		
Синтаксис простого предложения . Пунктуация . Культура речи . Словосочетание	11	Основные единицы синтаксиса	Синтаксис как раздел грамматики . Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса . Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний . Виды связи в словосочетании . Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске . Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения . Виды сказуемого . Текст . Смысловые части и основные средства связи между ними.	
	12	Текст как единица синтаксиса	Виды словосочетаний, средства связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание	
	13	Предложение как единица синтаксиса		
	14	Словосочетание как единица синтаксиса .		октябрь
	15	Виды словосочетаний		
	16	Синтаксические связи слов в словосочетаниях .		

	17	Синтаксический разбор словосочетаний		
Простое предложение	18	Грамматическая (предикативная) основа предложения	Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные .	
	19	Порядок слов в предложении . Интонация		
	20	<b>РР</b> Описание памятника культуры		
Простые двусоставные предложения . Главные члены предложения	21	Подлежащее .	Главные члены предложения и способы их выражения	
	22	Сказуемое . Простое глагольное Сказуемое		
	23	Составное глагольное сказуемое		
	24	Составное именное сказуемое		
	25	Тире между подлежащим и сказуемым	Случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым	
	26	Контрольный диктант №2 по теме «Главные члены предложения»		
	27	Анализ контрольного диктанта		ноябрь

Второстепенные члены предложения	28-29	Роль второстепенных членов в предложении . Дополнение	Второстепенные члены предложения и способы их выражения. Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. Анализ морфологической выраженности дополнений. Устная характеристика личности . Роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах . Определение . Согласованные и несогласованные определения, замены определений синонимичными. Приложение. Знаки препинания при нём. Определение в словосочетаниях определяемое слово и приложения. Работа над нормой употребления приложений в нужной форме. обстоятельство. Дифференциация обстоятельства по значению. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Характеристика человека. Сочинение по групповому портрету.	
	30	Определение .		
	31	Приложение . Знаки препинания при нём .		
	32-33	Обстоятельство		
	34	Синтаксический разбор двусоставного предложения	Синтаксический разбор предложений	
	35	Сочинение по групповому портрету «Характеристика человека»		
	36	Повторение . Подготовка к контрольному диктанту		
	37	Контрольный диктант №3 по теме «Второстепенные члены предложения»		

Простые односоставные предложения	38	Главный член односоставного предложения	Предложения односоставные	
	39	Назывные предложения		
	40	Определенно-личные предложения		
	41	Неопределенно-личные предложения		Декабрь
	42	Составление инструкции		
	43	Безличные предложения		
	44	Рассуждение на предложенную тему		
	45	Неполные предложения		
	46	Синтаксический разбор односоставного предложения. Обобщение и систематизация материала.		
	47	Контрольный диктант №4 по теме «Односоставные предложения»		
Простое осложненное предложение	48	Понятие об осложненном предложении	Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Понятие об обособленности. Сущность и условия обособления. Выделение запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами.	
Однородные члены предложения	49	Понятие об однородных членах		

	50	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	<p>Паузы, которые выделяют обособленные члены.          Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Рассуждение на дискуссионную тему.          Сочинение-рассуждение. Обособленные приложения.          Выделительные знаки препинания при них. Ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами.          Обособленные уточняющие члены предложения.          Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.</p>	
	51	Изложение по тексту упр .242		
	52	Однородные и неоднородные Определения		
	53-	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них		
	54	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них . Продолжение темы		
	55-	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них		
	56	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них		
	57	Синтаксический разбор предложения с однородными членами		
	58	Повторение по теме «Однородные члены предложения»		
	59	Контрольный диктант №5 по теме «Однородные члены предложения»		



		определения»		
	67	Обособленные обстоятельства . Выделительные знаки препинания при них .		
	68	Обособленные обстоятельства . Выделительные знаки препинания при них .		
	69	Повторение и обобщение по теме «Обособленные обстоятельства»		
	70	Обособленные уточняющие члены. Выделительные знаки препинания при них .		
	71	Обособленные уточняющие члены . Выделительные знаки препинания при них .		
	72	Повторение и обобщение по теме «Обособленные уточняющие члены»		
	73	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами		
	74	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения»		
	75	Контрольный диктант №7 по теме		

		«Обособленные члены предложения»		
Слова, грамматически не связанные с членами предложения Обращение	76	Назначение обращения . Распространённые обращения . Выделительные знаки препинания при обращении	Обращения . Вводные, вставные слова и конструкции . Знаки препинания при обращении и вводных конструкциях	
	77	Употребление обращений	Сфера употребления обращений	
	78	<b>РР</b> Составление делового письма		
Вводные и вставные конструкции	79	Вводные конструкции . Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	Смысловые группы вводных слов и словосочетаний	
	80	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях, предложениях	
	81	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях .		
	82	Вставные слова, словосочетания и предложения .		
	83	Междометия в предложении	Междометие, его функции в предложении .	

			Звукоподражательные слова	
	84	Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения		
	85	Повторение по теме «Слова грамматически не связанные с членами предложения»		
	86	Контрольный диктант №8		
Прямая и косвенная речь	87	Понятие о чужой речи . Прямая и косвенная речь . Косвенная речь	Способы передачи чужой речи . Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов . Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи . Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций .	
	88	Прямая речь		
	89	Диалог		
	90	Р\р Рассказ		
	91	Цитата		
	92	Синтаксический Разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью .		
	93	Повторение и обобщение по теме «Чужая речь»		

	94	Контрольный диктант №9 по теме «Чужая речь»		
<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b>	95-96	Синтаксис и морфология . Синтаксис и пунктуация	Основные единицы синтаксиса, пунктуации, морфологии  Синтаксические нормы  Связь синтаксиса и орфографии	
	97-98	Изложение с творческим заданием		
	99	Синтаксис и культура речи		
	100-101	Синтаксис и орфография		
	102	Итоговый урок		

Элементы регионального компонента

п.п	Урок	Тема урока	Элементы регионального компонента
1	1	Русский язык в современном мире	Становление удмуртского языка . Статус удмуртского языка
2	15	Синтаксический разбор словосочетаний	Составление предложений на тему «Дом, который украшает нашу улицу» и разбор словосочетаний (Особенности удмуртской избы)
3	17	Порядок слов в предложении . Интонация	Порядок слов в предложении и интонирование в удмуртском языке
4	18	Описание памятника культуры	Описание Храма Святой Троицы в с . Юкаменское

### График контрольных работ .

<b>№урока</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Тема</b>
6-7	Изложение с грамматическим заданием	«Повторение изученного в 5-7 классах»
9	Входной контроль . Диктант .	
20	Описание памятника Культуры	
26	Диктант	«Главные члены предложения»
35	Характеристика человека	
37	Диктант	«Второстепенные члены предложения»
44	Рассуждение на предложенную тему	
51	Изложение	
59	Диктант	«Однородные члены предложения»
63	Рассуждение на дискуссионную тему	
66	Диктант	«Обособленные определения и приложения»
75	Диктант	«Обособленные члены предложения»»
78	Деловое письмо	
86		Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»
90	Рассказ	
94		«Прямая и косвенная речь»
97-98	Изложение с творческим заданием	

## Контрольно-измерительные материалы

### Контрольный диктант №1 (входной)

Однажды нам в подарок принесли берёзку, выкопанную с корнем . Мы посадили её в ящик с землёй и поставили в комнате у окна . Скоро ветки берёзки поднялись, и вся она повеселела .

В саду поселилась осень . Горели пурпуром клёны, порозовел кустарник и кое -где на берёзках появились жёлтые пряди . Но у нашего деревца мы не замечали никаких признаков увядания .

Ночью пришёл первый заморозок . Я проснулся рано, оделся и вышел в сад . Разгорался рассвет, синева на востоке сменилась багровой мглой . Берёзы за одну ночь пожелтели до самых верхушек, и листья осыпались с них частным печальным дождём .

В комнате при бледном свете зари я увидел, что и наша берёзка стала лимонной . Комнатная теплота не спасла её .

Через день она облетела вся, как будто не хотела отставать от своих подруг .  
Последняя память о лете исчезла .

#### Грамматическое задание

1.Обозначьте графически изученные орфограммы в 1-ом абзаце (1 вариант) во 2-ом абзаце (2 вариант).

2.Разберите по составу слова: *выкопанную поставили заморозок* (1 вариант) *порозовел лимонный никаких* (2 вариант).

3.Сделайте синтаксический разбор выделенного предложения (1, 2 вариант).

(По К . Паустовскому)

### Контрольный диктант №2 по теме «Главные члены предложения»

#### Сказочные облака

Сегодня весь день плыли по небу необычные облака, подгоняемые ветром . Эти облака – живые существа . Они то забирались ввысь, то опускались, почти касаясь крыш, то превращались в причудливые фантазии . Над цирком они приняли форму бегемота, играющего с мячом, над школой стали раскрытой книгой, а над рекой приобрели светло - голубой оттенок .

Люди ходили какие-то радостные, подняв глаза к небу, и улыбались . Сам собою в городе объявился праздник . Все вышли на улицу, а в школах отменили занятия .

«Такие облака – это сказка», - говорили люди друг другу и боялись пропустить что -нибудь интересное, потому что все чувствовали: такое бывает только раз в жизни .

«Мама, разве море вверху, там плывёт кораблик?» - спрашивал удивлённый чудом мальчик .

Весь город, попавший в сказку, стал добрым . Неожиданные облака, словно волшебники . Они помогали людям увидеть прекрасное . Ведь любоваться облаками – это понимать мечту .

А ночью, когда все ушли спать, облака опустились и окутали город тёплым, таинственным, серебряным туманом, приносящим сказочные сны .

Грамматическое задание

1. Выделите сказуемые и определите их типы: в первом абзаце – 1 вариант; во втором абзаце – 2 вариант .

2. Объясните постановку тире между главными членами предложения, графически обозначьте повышение тона и паузу .

### **Контрольный диктант №3 по теме «Второстепенные члены»**

Осень — пора увядания природы, когда вспыхивает она последними яркими красками .

Золото всех оттенков на деревьях, золото на траве, золото, отраженное в стоячих водах неширокой речонки . Тишина . Ни звука, ни ветерка . Даже легкое облачко застыло в небе .

Такой изобразил природу художник -пейзажист Левитан на своей картине «Золотая осень». Она привлекает нас гармонией красок, и в то же время легкой грустью овеяна эта поэтическая картина осени-волшебницы . Торжественна, безмятежна природа в этот тихий день, но она уже замирает . Вот -вот задует холодный ветер-озорник, и уронят тогда деревья свой последний праздничный наряд .

Всматриваясь в полотно, написанное рукой большого мастера, мы невольно проникаем во внутренний мир самого художника . Ведь наблюдая и изучая природу, истинный мастер кисти старается уловить в ее жизни наиболее близкое и дорогое его сердцу мгновение и отразить в своем произведении . (132 слова *По О. Туберовской*)

Грамматическое задание

1. Подчеркните в предложениях грамматические основы с простым глагольным и составным глагольным сказуемым . (1 - 2 на каждый вид).

2. Укажите в тексте диктанта прямые и косвенные дополнения (по одному-двум на каждый вид). В 1-ом абзаце обозначьте безударные гласные в корне .

3. Произведите синтаксический разбор предложения:

1 вариант- Осень — пора увядания природы, когда вспыхивает она последними яркими красками .

2 вариант-Торжественна, безмятежна природа в этот тихий день, но она уже замирает .

### **Контрольный диктант №4 по теме «Односоставные предложения»**

Осенью на Прорве

Старое русло Оки . Его называют Прорвой . Берега здесь сплошь покрыты ольхой, шиповником, ежевикой . Нигде не видел я таких репейников, колючек, огромных грибов - дождевиков .

Густые заросли трав подходят к самой воде упругой стеной, и с лодки часто нельзя высадиться на берег .

Я люблю эти глухие места и каждую осень провожу здесь несколько недель .  
Устанавливаю палатку . В ней тепло и сухо . Вечером при свете фонаря я даже читаю, но  
недолго . На Прорве слишком много помех .

То за кустом крикнет какая-то птица, то ударит хвостом пудовая рыба, то оглушительно  
выстрелит в кусте ивовый прут .

Начинает разгораться зарево, и мрачная луна всходит над просторами вечерней земли .

Осенняя ночь тянется медленно, ей нет конца . К

рассвету лицо обжигает лёгкий морозец . На востоке наливается тихим светом заря .

Воздух чист и прохладен . Пахнет травянистой свежестью и осокой .

### Грамматическое задание

1. Найдите в тексте 2-3 односоставных предложения ( в т . ч . и те, которые являются частью  
сложного предложения), определите тип этих предложений .

2. Сделайте синтаксический разбор предложений:

1 вариант – в предложении На Прорве слишком много помех . 2 вариант – в предложении  
Воздух чист и прохладен .

3. Выпишите из диктанта по одному слову с безударной гласной, проверяемой ударением,  
непроверяемой, чередующейся .

### Изложение

Слово «мама» – особое слово . Оно рождается вместе с нами, сопровождает нас в годы  
взросления и зрелости . Его лепечет дитя в колыбели . С любовью произносит юноша и  
глубокий старец . В языке любого народа есть это слово . И на всех языках оно звучит  
нежно и ласково .

Место матери в нашей жизни особое, исключительное . Мы всегда несем ей свою радость и  
боль и находим понимание . Материнская любовь окрыляет, придает силы, вдохновляет на  
подвиг . В сложных жизненных обстоятельствах мы всегда вспоминаем маму . И нужна нам  
в этот миг только она . Человек зовёт мать и верит, что она, где бы не была, слышит его,  
сострадает и спешит на помощь . Слово «мама» становится равнозначным слову  
«жизнь».

Сколько художников, композиторов, поэтов создали замечательные произведения о маме!  
«Берегите матерей!» – провозгласил в своей поэме известный поэт Расул Гамзатов . К  
сожалению, мы слишком поздно понимаем, что забыли сказать много хороших и добрых  
слов своей маме . Чтобы этого не произошло, нужно дарить им радость каждый день и час .  
Ведь благодарные дети – лучший подарок для них .

жизненные

ситуации .

Как же преодолеть неуверенность в себе? Одни учёные ищут ответ на этот вопрос,  
основываясь на физиологических процессах, другие опираются на психологию . Ясно  
одно: преодолеть неуверенность в себе можно лишь в случае, если человек способен

правильно ставить цели, соотносить их с внешними обстоятельствами и позитивно  
оценивать свои результаты .

**Контрольный диктант по  
теме "Однородные члены предложения. "**

Огромный клен, возвышавшийся над садом, стал еще больше и виднее .

Виднее стала и главная аллея . Вершины ее старых лип покрылись узором юной листвы, поднялись и протянулись над садом светлой зеленой грядой .

А ниже клена лежало нечто сплошное, кудрявое, сливочное .

И все это: огромная пышная вершина клена, светлая зеленая гряда аллеи, подвенечная белизна яблонь, груш, черемух, синева неба, и все то, что разрасталось и в садах, и в лощине, и вдоль боковых липовых аллей и дорожек, и под фундаментом южной стены - все поражало не только густотой, но и свежестью, новизной .

На чистом зеленом дворе от надвигающейся отовсюду растительности стало как будто теснее . По целым дням были открыты и двери, и окна во всех комнатах: в белом зале, в синей старомодной гостиной, в маленькой диванной, увешанной овальными миниатюрами, и в солнечной библиотеке . И везде в комнаты глядели то зеленые, то светлые, то темные, то изумрудные деревья .

(По М . Горькому)

(145 слов)

Диктант .

Тема: «Предложения с обращениями, вводными словами»

Лешка бежал выбиваясь из сил . Добежав до поляны, он решил перевести дух, но вдруг услышал голоса . Он снова вскочил и бросился бежать .

"Лешка, стой, стой, постреленыш!" - кричала мать . "Не бойся, Лешка!" - вторил ей отец .

Мальчик решил остановиться . Бежать дальше у него не хватало сил, он задыхался .

"Сынок!" - крикнула ему подбежавшая мать и, упав на землю, зарыдала .

"Мам, ты что, не плачь, мам", - начал успокаивать ее Лешка .

"Родненький, зачем же ты убежал?" - продолжала рыдать мать .

Тут вмешался в разговор отец: "Ну ты, Леха, даешь! Зачем бросился бежать?"

"Батя, я не виноват, я со страху бросился", - начал говорить Лешка .

(101 слово)

**Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»**

1. УКАЗАТЬ, В КАКОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ ПРИЧАСТНЫЙ ОБОРОТ НЕОБХОДИМО ОБОСОБИТЬ?

2. А . Под ногами шуршат жёлтые листья покрывающие густым слоем дорожку .      Б . В зеркальных окнах башни пылало только что поднявшееся солнце .                      В . На оттаявших от зимнего снега полянках пробиваются первые травинки .

2. НАЙТИ СООТВЕТСТВИЕ: «В ЭТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ ОБОСОБЛЯЮТСЯ ДВА НЕРАСПРОСТРАНЕННЫХ ОПРЕДЕЛЕНИЯ, СТОЯЩИХ ПОСЛЕ ОПРЕДЕЛЯЕМОГО СЛОВА»

А . Испытавший многое на своем жизненном пути, этот человека настороженно относился к новому .

Б . Боцман, светловолосый бородатый костромич, насмешливо спросил меня о шторме .

В . Эти звуки, тихие и грустные, потрясли меня .

3.      УКАЗАТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С ПРИЛОЖЕНИЕМ, ОТНОСЯЩИМСЯ К ЛИЧНОМУ МЕСТОИМЕНИЮ .

4.      А . Я быстро подошел к человеку, темноволосому и смотрящему на меня .

Б . Хороший хозяин, он не сразу согласился на мое предложение .

В . Мы отправились в сложный, но очень важный для нас поход .

4.      УКАЗАТЬ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С ОБОСОБЛЕННЫМ ОБСТОЯТЕЛЬСТВОМ .

А . Вдали виднелись сосны, высокие и стройные .

Б . Павел увидел на полке много книг, стоявших ровными рядами .

В . Закончив уборку в классе, ребята разошлись по домам .

5.      НАЙТИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С ОБОСОБЛЕННЫМ ДОПОЛНЕНИЕМ .

А . Всех гостей, кроме Ивана Петровича, позвали к столу.

Б . Бабочки, привлеченные ярким огнем , кружились вокруг лампы .

В . Далеко внизу раздался громкий выстрел .

## 6. СРЕДИ ПРЕДЛОЖЕНИЙ 1 – 4 НАЙТИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С ОБОСОБЛЕННЫМ ПРИЛОЖЕНИЕМ . НАПИСАТЬ ЕГО НОМЕР .

(1) А где-то в другом месте катастрофические засухи ведут к голоду целые народы . (8) Добрая, ласковая Земля неожиданно становится жестокой и безжалостной в отношении людей, ее населяющих . (3) Что заставляет ее, прекрасную нашу планету, становиться такой злой и беспощадной? (4) Об этом давно задумывались люди, замечая, что неистовство природных сил совпадает с крупными социальными катастрофами, возникающими в человеческом обществе: войнами, революциями, религиозными распрями, душевными потрясениями .

### Диктант

Акимов, опытный охотник, пробирался по кустарнику . Берег снова вздымался вверх, и начиналось редколесье: ель, сосна, береза .

Увидев внизу землянку, Акимов направился к ней . Окруженная слева и справа желтыми зарослями осоки, она приютилась у берега, возле самой воды .

Он раскрыл дверь, и на него пахнуло копченой рыбой, нежным ароматом скошенного сена . Над столом висела на веревках, протянутых из угла в угол, подвяленная рыба, на железной печке стоял чугунок . На полочке была еда: банка с солью, кусок вареного мяса, коврижка ржаного хлеба . Все говорило о том, что недавно здесь были люди .

Он заспешил назад, встав под елью, и, прикрытый ее пушистыми ветвями, стал напряженно ждать . Ветер свистел, раскачивая деревья, похрустывали под его напором стволы, с беспокойным шумом плескалась о берег волна . Никаких иных звуков не было слышно .

Совсем стемнело, и ветер заметно притих, но зато небо очистилось от туч, и звезды, ярко заблеставшие на небосклоне, могли помочь ему найти дорогу .

### Сжатое изложение № 5.

Идёт по ярмарке нижегородский чиновник Владимир Иванович Даль, приходит он сюда, на ярмарку, не продавать, не покупать, разве что опустит в карман кубик чёрного китайского чаю, приглядит шейный платочек кисейный да серебряное колечко с бирюзой – потешить дочек или задержится возле коробейника\*– офени\* – и со знанием дела отберёт для себя лист-другой лубочных картинок\*.

На семистах тысячах квадратных саженой – в смешении людей и говоров, в бесконечных разговорах, спорах, возгласах, крике, кличе, в прибаутках, присказках, байках, в непрерывной круговерти вещей, одежд, красок – в буйном кипении жизни – на этих семистах тысячах квадратных саженой лежит перед Далем как бы оживший вдруг его словарь . Нужно только расчленить шум толпы, слитный гомон торговых рядов, разъединить на слова симбирские, владимирские, костромские, ухватить новые имена давно известных предметов – и оттого сам предмет нежданно увидеть по -новому. «На рынке пословицы не купишь» – такая пословица, но надо услышать, запомнить к слову сказанную пословицу: «Пословица недаром молвится». Надо потолкаться в трактире, где заключают сделки, послушать, как торгуются купцы – «делают подходцы», каждый норовит «обуть» (обмануть, надуть) другого . Надо схватить частоговорки лоточников и бойкие зазывы лавочников . Надо заглянуть в дощатый балаган, когда алым пламенем

взметнётся занавес, и насладиться потешными байками раёшников\* («А вот господин чиновник .Служит в винном департаменте, построил себе дом на каменном фундаменте»).Надо приметить мужика-скомороха\*, того, что бродит по ярмарке с волынкою\* из цельной телячьей шкуры, веселит народ, свистя всеми птичьими посвистами и разговаривая один за троих, – приметить и узнать от него, что на медяки, собранные в дурацкий колпак, он содержит семью, из них же оброк платит, «и деньги в подать, и хлеб в брюхо» – опять же поговорка .

.Больше месяца шумит, говорит, торгуется ярмарка . Ходит по ярмарке Владимир Иванович Даль .

## **Контрольная работа по русскому языку в тестовой форме**

### **Тема: "Прямая и косвенная речь"**

#### **1. Укажите номер предложения, в котором допущена ошибка при оформлении прямой речи**

- 1) "Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, - ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык", - писал И .С . Тургенев .
- 2) В известном стихотворении в прозе И .С . Тургенев восклицает - "Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!"
- 3) "Неправильность употребления слов ведет за собой ошибки в области мысли и потом в практике жизни", - утверждал русский критик Д .И . Писарев .
- 4) Среди других высказываний о языке хочется вспомнить слова русского писателя Сергея Довлатова: "Язык не может быть плохим или хорошим ... Ведь язык - это только зеркало . То самое зеркало, на которое глупо пенять ."

#### **2. Укажите номера предложений (реплик диалога), при оформлении которых допущены ошибки**

- 1) Выслушал орел соколиный доклад о необходимости водворения наук и искусств и не сразу понял . 2) Сидит себе, да цыкает, да когтями играет, а глаза у него, словно точеные камешки, глянец на солнышке отливают . 3) Никогда он ни одной газеты не видывал; ни Бабой-Ягой, ни ведьмами не интересовался ...
- 4) - Ты, поди, не знаешь, что и Бонапарт -то умер? - спросил сокол .
- 5) - Какой такой Бонапарт?
- 6) - То-то вот . А знать об этом не худо . Ужо гости приедут, разговаривать будут . Скажут: "При Бонапарте это было", - а ты будешь глазами хлопать . Нехорошо .

#### **3. Укажите номер предложения, в котором косвенная речь передана без ошибок**

- 1) В сказке "Орел -меценат" сокол спрашивал орла, знаешь ли ты о том, что Бонапарт умер .
- 2) В сказке "Орел -меценат" сокол спрашивал орла, знаешь ли ты о том, что Бонапарт умер?
- 3) В сказке "Орел -меценат" сова подтвердила, надо науки и искусства изучать .
- 4) В сказке "Орел -меценат" сокол спрашивал орла, знает ли он о том, что Бонапарт умер .

#### **4. Прочитайте высказывание известного человека. Определите, в каком предложении допущена ошибка при цитировании**

**Трагическое - это горе, страдание, гибель, ужасное в мире человека, а комическое - это веселье, радость и смех. (Б. Эренгресс)**

- 1) По убеждению Б . Эренгресса, "трагическое - это горе, страдание, гибель, ужасное в мире человека, а комическое - это веселье, радость и смех".
- 2) Б . Эренгресс был уверен, что трагическое - это горе, страдание, гибель, ужасное в мире человека, а комическое - это веселье, радость и смех .
- 3) "Трагическое - это горе, страдание, гибель, ужасное в мире человека", как считал Б . Эренгресс, а "комическое - это веселье, радость и смех".
- 4) Б . Эренгресс полагал, что "трагическое - это горе, страдание, гибель", а комическое - "это веселье, радость и смех".

**5. Подумайте, в текстах какого стиля речи нежелательно использование предложений с прямой речью, диалога. Чем это обусловлено? Напишите свои размышления. Объем сочинения должен составлять не менее 50 слов.**

### **Сжатое изложение №6.**

Времена меняются , приходят новые поколения , у которых, казалось бы, всё не такое, как у прежних: вкусы, интересы, жизненные цели . Но трудноразрешимые личные вопросы между тем почему-то остаются неизменными . Почему? Возможно, потому, что глубины психологии человека - материал неподатливый, меняющийся медленно . Поэтому нынешних подростков, как и их родителей в своё время, волнует всё то же: как обратить на себя внимание того, кто тебе нравится? Как отличить увлечение от настоящей любви? И, конечно, главное: что такое любовь?

Юношеская мечта о любви - это, что бы ни говорили, прежде всего, мечта о понимании . Ведь подростку обязательно нужно реализовать себя в общении со сверстниками: проявить свою способность к сочувствию, сопереживанию . Да и просто показать свои качества и способности перед тем, кто настроен к нему доброжелательно, кто готов понять . А как же дружба? - спросите вы . Я думаю, всё это свойственно и дружеским отношениям . Конечно, в дружеском общении тоже раскрывается личность человека . Но насколько, в какой мере? Так ли велика степень доверия к другу, как к любимому человеку?

Любовь - это безусловное и безграничное доверие двоих друг к другу . Доверие, которое раскрывает в каждом всё то лучшее, на что только способна личность . Настоящая любовь непременно включает в себя дружеские отношения, но не ограничивается ими . Она всегда больше дружбы, поскольку только в любви мы признаём за другим человеком полное право на всё то, что составляет наш мир . Контрольный тест по теме «Однородные члены предложения».

## Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка .	2орф . - 2 пункт . или 1орф . - 3 пункт . или 0орф . – 4 пункт .  *при 3 орф . ошибках, если среди них есть однотипные .	4орф . - 4 пункт . или 3орф . - 5 пункт . или 0орф . - 7 пункт .  *в 5 классе допуск .при 5 орф . и 4 пункт .  *при 6 орф . и 6 пункт ., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки .	7орф . - 7 пункт . или 6орф . - 8 пункт . или 5орф . - 9 пункт . или 8орф . - 6 пункт .
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

### Основные критерии оценки сочинений и изложений

оценка	содержание и речь		Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме . 2. Фактические ошибки отсутствуют . 3. Содержание излагается последовательно . 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления . 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста . В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета		Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка

«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности .</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей .</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью . В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов .</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или</p> <p>1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или</p> <p>4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы .</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности .</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения .</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление .</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна . В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов .</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или</p> <p>3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок,</p> <p>или</p> <p>7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p> <p>(в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>

«2»	<p>1. Работа не соответствует теме .</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей .</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления .</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста .</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов .</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или</p> <p>6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или</p> <p>5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или</p> <p>8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок .</p>
«1»	<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов .</p>	<p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок .</p>