

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 7 класса составлена на основании следующих документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г № 1897»
3. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Палагайской СОШ .
4. Положения о рабочей программе учителя
5. Авторской программы М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской

Методический комплекс

Данный вариант программы обеспечен учебником для общеобразовательных школ: «Русский язык 7 класс». Москва: Просвещение, 2014 г. Авторы М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану на изучение предмета «Русский язык» отводится 136 часов в год , в неделю 4 часа .

Главными **задачами** реализации Программы являются:

- . формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- . усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- . овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

. овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания .

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

. для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;

. для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности ;

.

. для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;

. для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;

. для знакомства обучающихся с методами научного познания;

. для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;

. для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий .

Основные формы, технологии, методы обучения; типы уроков

Технологии, используемые в учебном процессе:

1. Технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов; технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения .

2. Технологии реализации межпредметных связей в учебном процессе .

3. Технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала учащимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса .

4. Технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей учащихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей . Обучение ориентировано на самостоятельный поиск результата, самостоятельное добывание знаний, творческое, интеллектуально-познавательное усвоение учениками заданного предметного материала .

Методы и приёмы обучения:

- обобщающая беседа по изученному материалу;

- индивидуальный устный опрос;

- фронтальный опрос;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой;
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах;
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;
- изложения (подробные и сжатые) на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм .
- анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления .

Формы организации образовательного процесса: поурочная система обучения с использованием объяснительно- иллюстративного, репродуктивного, частично-поискового методов обучения . А также такие формы обучения: урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, урок - игра, урок- исследование, урок-практикум, урок развития речи .

Основные формы контроля и оценки

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- выборочная проверка упражнения;
- взаимопроверка;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- различные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой;
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах;
- наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя;

- изложения (подробные и сжатые) на основе текстов типа описания, рассуждения;
- написание сочинений;
- письмо под диктовку;
- комментирование орфограмм и пунктограмм

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и

стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты:** познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы **следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы **следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать

информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — всячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

СОДЕРЖАНИЕ

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая форма глагола. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии. Синтаксические функции причастия, роль в речи.

Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Действительные и страдательные причастия.

Полные и краткие формы страдательных причастий.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание падежных окончаний причастий. Созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Ударение в некоторых формах причастий.

Морфологический анализ причастий.

Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание **н** и **нн** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных.

Слитное и раздельное написание **не** с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. форма глагола. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Постановка ударения в деепричастиях.

Морфологический анализ деепричастий.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

Наречие

Общее грамматическое значение наречий. Синтаксические свойства наречий. Роль в речи.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий. Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Морфологический анализ наречий.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **нн** в наречиях на **-о (-е)**; правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-, до-, с-, в-, на-, за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из – с, в – на**. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях (в рамках изученного). Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы, ли, же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то, -таки, -ка**.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

4. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п\п	Наименование Разделов	Всего часов	В том числе	
			Уроки	Контроль- ные работы
1.	Русский язык как развивающееся явление	1	1	
2.	Повторение изученного в 5-6 классах	11	10	1
3.	Морфология			
	Причастие	29	27	2
	Деепричастие	11	10	1
	Наречие	21	20	1
	Категория состояния	6	6	
	Служебные части речи			
	Предлог	12	11	1
	Союз	11	10	1
	Частица	13	12	1
4.	Повторение и систематизация изученного в 7 классе	19	17	2
5.	<u>Междометие</u>	2	2	
6.	Итого	136	126	10

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока	Элементы содержания	Дата проведения урока
1.	Русский язык как развивающееся явление .	Роль языка в жизни человека и общества . Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения . Русский язык в современном мире . Русский язык как развивающееся явление .	
2	Синтаксис . Словосочетание и предложение .	Единицы синтаксиса русского языка . Словосочетание как синтаксическая единица, его типы . Предложения простые и сложные . Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространённые – нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры). Однородные члены предложения, обращения .	
3	Лексика и фразеология		
4	Фонетика и орфография .		

5	Словообразование и орфография .	<p>Слово как единица языка . Лексическое и грамматическое значение слова . Лексическая сочетаемость . Основные лингвистические словари . Работа со словарной статьёй .</p> <p>Звуки речи . Система гласных звуков . Система согласных звуков . Изменение звуков в речевом потоке . Фонетическая транскрипция . Фонетический анализ слова . Фразеологизмы и их признаки .</p> <p>Связь фонетики с графикой и орфографией .</p> <p>Применение знаний по фонетике в практике правописания .</p> <p>Способы образования слов .</p> <p>Состав слова . Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание . Нулевая морфема . Морфемный анализ слова .</p>	
		<p>Культура речи и её основные аспекты : нормативный, коммуникативный, этический</p>	
6	Морфология и орфография .	<p>Применение знаний по морфологии в практике правописания .</p>	
7	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение...»		
8	Текст		
9	Диалог как текст	<p>Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность).</p> <p>Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос,</p>	
10	Виды диалога		
11	Стили литературного языка		

12	Публицистический стиль	<p>диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями, диалог смешанного типа)</p> <p>Основные особенности языка художественной литературы</p> <p>Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк)</p>	
13	Понятие о причастии .	<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов .</p> <p>Традиционная классификация частей речи . Самостоятельные (знаменательные) части речи . Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи .</p>	
14	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий .		
15	Склонение причастий и правописание падежных окончаний причастий (практикум)		
6	Причастный оборот (понятие)	<p>Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи .</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, чтение)</p> <p>Обособленные члены предложения</p>	
17	Выделение причастного оборота запятыми		
18	Деловое и художественное описание человека		

19	Описание внешности человека . Работа с картиной В . И . Хабарова «Портрет Милы» .	<p>Языковые особенности художественного текста</p> <p>Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др .)</p>	
20	Действительные и страдательные причастия .		
21	Краткие и полные страдательные причастия .		
22	Действительные причастия настоящего времени . Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени .		
23	Действительные причастия прошедшего времени .		
24	Действительные причастия настоящего и прошедшего времени (практикум)		
25	Р .р . Изложение с изменением лица и с использованием причастий		
26	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах		

	страдательных причастий настоящего времени		
27	Страдательные причастия прошедшего времени .	Слитные, дефисные и отдельные написания . Соблюдение основных орфографических норм .	
28	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения .	
29	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени . Одна буква н в отглагольных прилагательных	Язык и речь . Речевое общение . Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы .	
30	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и в кратких отглагольных прилагательных .		
31	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, н в отглагольных прилагательных (практикум)	Соблюдение орфографических норм	
32	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных		
33	Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких	Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его	

	отглагольных прилагательных	разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т.д.). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия .	
34	Контрольный диктант №2 по теме «Причастие»		
35	Анализ контрольного диктанта		
36	Слитное и раздельное написание не с причастиями .	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования причастий)	
37	Слитное и раздельное написание не с причастиями		
38	Буквы е, ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени .	Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения	
39	Обобщение изученного о причастии .		
40	Проверочная работа по теме «Причастие»	Написание сочинения	
41	Сочинение . Описание внешности человека		
42	Контрольная работа по теме «Причастие»		
43	Деепричастие как часть речи .	Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования деепричастий)	
44	Деепричастный оборот . Запятыя при деепричастном обороте .		
45	Выделение деепричастных оборотов на письме		
46	Раздельное написание не с деепричастиями .		
47	Деепричастия несовершенного вида .		
		Применение знаний по морфологии в практике правописания	

48	Деепричастия совершенного вида	<p>Написание сочинения .</p> <p>Пунктуация . Знаки препинания и их функции . Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения .</p>	
49	Работа с картиной С . Григорьева «Вратарь» . Рассказ с включением описания действий .		
50	Сочинение по картине		
51	Обобщение изученного о деепричастии .		
52	Контрольная работа по теме «Деепричастие»		
53	Наречие как часть речи .		
54	Смысловые группы наречий .		
55	Степени сравнения наречий .		Основные морфологические нормы русского литературного
56	Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и -е		языка (нормы образования наречий)
57	Сочинение-рассуждение на тему «Прозвища»		Части речи как лексико-грамматические разряды слов . Овладение приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета .
58	Буквы е, и в приставках не- и ни- отрицательных наречий .		
59	Одна и две буквы н в наречиях на о- и е- .		
60	Сочинение о труде . Описание действий .	Традиционная классификация частей речи . Самостоятельные (знаменательные) части речи . Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи	

61	Работа над ошибками . Буквы о, е после шипящих на конце наречий .		
62	Буквы о, а на конце наречий .		
63	Подробное изложение с элементами сочинения (упр . 248).	Соблюдение основных орфографических норм	
64	Работа с картиной Е . Н . Широкова «Друзья» (упр . 249).	Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым).	
65	Дефис между частями слова в наречиях		
66	Дефис между частями слова в наречиях .		
67	Дефис между частями слова в наречиях .		
68	Дефис между частями слова в наречиях		
69	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных .	Соблюдение основных норм Речевой этикет . Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях	
70	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях		
71	Мягкий знак после шипящих на конце наречий .		
72	Обобщение изученного о наречии .		

73	Контрольный диктант по теме «Наречие»		
74	Категория состояния как часть речи .		
75	Категория состояния и другие части речи		
76	Употребление слов категории состояния в художественной речи		
77	Контрольная работа №6. Сжатое изложение	Изложение содержания прочитанного текста (сжатое)	
78	Обобщение изученного о категории состояния .	Написание сочинения	
79	Сочинение на лингвистическую тему		
80	Предлог как часть речи .		
81	Составление текста научного стиля	Служебные части речи	
82	Употребление предлогов .		
83	Непроизводные и производные предлоги .		
84	Употребление производных предлогов в речи	Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад)	

85	Простые и составные предлоги .	Текст как продукт речевой деятельности Языковая норма, её функции Основные виды норм русского литературного языка (грамматические, орфографические) Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический	
86	Работа с картиной А . В . Сайкиной «Детская спортивная школа» .		
87	Слитное и раздельное написание производных предлогов .		
88	Слитное и раздельное написание производных предлогов.		
89	Слитное и раздельное написание производных предлогов		
90	Обобщение изученного о предлоге .		
91	Контрольный диктант №7 по теме «Предлог»		
92	Союз как часть речи .		
93	Простые и составные союзы .		
94	Союзы сочинительные и подчинительные .		

95	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении .		
96	Сочинительные союзы .		
97	Подчинительные союзы .		
98	Сочинение на тему «Книга – наш друг и советчик»		
99	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы .		
100	Слитное написание союзов тоже, также, чтобы .		
101	Повторение изученного о союзе .		
102	Контрольный диктант №8 по теме «Союз»	Служебные части речи	
103	Частица как часть речи .		
104	Разряды частиц . Формообразующие частицы .	Омонимия слов разных частей речи Соблюдение основных пунктуационных норм .	
105	Рассказ на тему «Горе-мечтатель»	Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения .	
106	Смысловые частицы .		
107	Раздельное и дефисное написание частиц .		
108	Работа с картиной К . Ф . Юона «Конец зимы . Полдень»	Написание сочинения	

109	Отрицательные частицы не и ни .	Оценивание правильности коммуникативных качеств и эффективности речи Орфоэпия как раздел лингвистики . Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений . Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм .	
110	Различение частицы не и приставки не-.		
111	Сочинение-рассказ по данному сюжету	Текст как продукт речевой деятельности Функционально-смысловые типы текста (повествование) Междометия и звукоподражательные слова Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк)	
112	Частица ни, приставка ни-, союз ни-ни .		
113	Обобщение изученного о частице .		
114	Контрольный диктант №9 по теме «Частица»		
115	Выступление на тему « Моя природа»		
116	Междометие как часть речи .		
117	Дефис в междометиях		
118	Разделы науки о языке .		
119	Текст . Стили речи .		
120	Фонетика . Графика .		
121	Фонетика и графика		

122	Лексика и фразеология .	<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др .). Лексический анализ слова .</p> <p>Понятие об этимологии .</p> <p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания</p>	
123	Лексика и фразеология		
124	Морфемика . Словообразование .		
125	Морфемика и словообразование		
126	Морфология .		
127	Морфология		
128	Орфография .		
129	Контрольный диктант №10 по теме «Орфография»		
130	Синтаксис .		
131	СИНТАКСИС		
132	Пунктуация .		
133	Годовой контрольный диктант №11		
134	Работа над ошибками		
135	Пунктуация		
136	Обобщающий урок		

График контрольных и проверочных работ

№ урока	Вид работы	По теме
7	Контрольный диктант №1	Повторение изученного в 5-7 классах
34	Контрольный диктант №2	Причастие
42	Контрольная работа №3	Причастие
52	Контрольный диктант №4	Деепричастие
73	Контрольный диктант №5	Наречие
77	Контрольная работа №6 Сжатое изложение	Наречие
91	Контрольный диктант №7	Предлоги
102	Контрольный диктант №8	Союзы
114	Контрольный диктант №9	Частицы
129	Контрольный диктант №10	Орфография и пунктуация
133	Контрольный годовой диктант №11	Орфография, морфология, синтаксис

Контрольно-измерительные материалы

Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 5-6 классах»

. Диктант

Лес .

Вот и лес . Тень и тишина . Статные осины тихонько шепчутся над вами . Висячие ветви берёз едва шевелятся . Могучий дуб стоит возле красивой липы . Вы едете по узкой дорожке . Большие жёлтые мухи неподвижно висят в золотистом воздухе и вдруг слетаются . Мошки вьются столбом, светлеют в тени, темнеют на солнце .

Вы въезжаете в лес . Неизъяснимая тишина западает в душу, а вокруг так дремотно и тихо . Вот набежал ветер, и зашумели верхушки деревьев . Сквозь прошлогоднюю листву местами растёт высокая трава . В придорожной траве стоят грибы под своими масляными шляпками .

А как хорош лес поздней осенью! Нет яркого солнца, движения, шума . Сквозь сучья деревьев мирно белеет небо . На липах висят последние зелёные листики . Высокие сухие былинки тихонько шевелятся . Длинные нити блестят на побледневшей траве . Спокойно дышит грудь .

Грамматическое задание

1. Синтаксический разбор предложения:
Большие жёлтые мухи неподвижно висят в золотистом воздухе и вдруг слетаются .
- 1 вариант Мошки вьются столбом, светлеют в тени, темнеют на солнце . – 2 вариант
2. Разбор слов по составу:
статные, белеет, длинные – 1 вариант
прошлогоднюю, тихонько, последние – 2 вариант
3. Морфологический разбор существительного: в воздухе – 1 вариант листики – 2 вариант

Контрольный диктант № 2 по теме «Причастие».

Дальний родственник.

В Крыму и на Кавказе у самого моря растут гордые и величественные кипарисы . Если надрезать ствол его, можно увидеть широкие сочные кольца, свидетели привольной жизни дерева из года в год . От красноватой раны потянет терпким запахом . В нем можно почувствовать и легкий запах песка, наливающегося утренним солнцем, и теплый аромат загорелых моряков, проспавших всю звездную ночь на открытых кипарисовых палубах . Многие могут напомнить знающему человеку это дерево .

А у нас в России в лесу можно встретить дальнего родственника южного красавца – можжевельник . Это простой северный кустарник, покрытый дымчатыми голубыми ягодами .

С виду он неказист, короткие колючие иглы его совсем непохожи на мягкую праздничную хвою кипариса . Но у простых людей этот кустарник вызывает самое теплое внимание . Хозяйки промывают можжевельновыми мочалками кадушки, прежде чем солить в них грибы . Местные жители коптят на можжевельновом дыму мясо и рыбу . Сибирячки можжевельновым настоем умываются .

В отличие от изнеженного южного родственника, можжевельник забирается далеко на север, растет вблизи вечных снегов . А тончайшие годичные кольца говорят о многолетнем мужестве этого скромного кустарника .

(По Ю.Кураеву)

Контрольная работа №3 по теме «Причастие»

Часть А

А1. Какое утверждение является неверным?

Причастие – самостоятельная часть речи .

Причастие в предложении обычно является определением, реже – сказуемым .

Причастие имеет настоящее, прошедшее и будущее время .

Причастие изменяется по падежам .

А2. Укажите вариант ответа - словосочетания «причастие + сущ-ое»

А) Темнеющее небо

Б) Тёмная туча

В) Спелые ягоды

Г) Спеющая рожь

А,Б 2) Б,В 3) А,В 4) А,Г

А3. Укажите предложение с причастным оборотом

Приведённые в сочинении факты сделали его убедительным .

Прочитанная лекция для старшеклассников была интересна .

Никто не услышал прозвучавшего выстрела в лесу .

Я прочитал взятые книги в библиотеке .

А4. В каком предложении границы причастного оборота определены неверно?

Желтеющие от засухи, посевы не обещали хорошего урожая .

Холодом тянуло от глыбы камня, привезённого зимой из гор .

Разъезженная трактором дорога сворачивала влево .

Стремительно несутся к горам облака, растрепанные ветром .

А5. В каком словосочетании есть действительное причастие?

Прочитанная книга

Разбитое окно

Опрокинутый котёнком

Шумящего потока

А6. В каком словосочетании есть страдательное причастие?

Дремлющий на скамейке

Разлитое молоко

Показавшаяся луна

Растаявший вчера

А7. В какой строчке все причастия с НЕ пишутся слитно?

(Не) греющее солнце, (Не) прекращающийся дождь,

(Не) покрытая снегом долина, (Не) освещена дорога

(Не) смолкающие долго звуки, (Не) крашенные скамейки, (Не) заживающая долго рана, (Не) нарушаемая ничем тишина

(Не) законченная деталь, (Не) проторённая дорога, (Не) погасший костёр, (Не) покрытая голова

(Не) покрытая голова, (Не) озаренная солнцем долина, (Не) окончен портрет, (Не) успевающие ученики

А8. Укажите строку, в которой пишется – Н-

Потеря...ый кошелёк, варё...ый картофель, купле...ый билет, жарё...ые в масле овощи
Заклеё...ый конверт, гружё...ый зерном вагон, испуга...ый взгляд, опубликова...ый очерк
Печё...ый в золе картофель, пилё...ые дрова, израсходова...ые деньги, отвоёва...ая
высота

Негашё...ая известь, плавле...ый сырок, краше...ый пол, немощё...ая улица

А9. Укажите строку, в которой пишется – НН-

Вскопа...ый братом участок, варё...ый картофель, непобелё...ая печь, бешё...ый бык
Избушка заброше...а, пропита...ый насквозь, поле вспаха...о, купле...ые карандаши
Порва...ый плащ, централизова...ое отопление, непросея...ая мука, тщательно
провере...ый текст
Заброше...ый сад, лома...ая кривая, вооруже...ые рабочие, заклеё...ые на зиму окна

A10. Определите, в каком предложении причастие является сказуемым

Заветный парк леди Сюзанны показался рыцарям местом весьма запущенным .
Беседка для тайных свиданий и качели для счастливой молодёжи не были покрашены .
На старой липе висел скворечник, отделанный рубинами и сапфирами .
Из него печально выглядывал учёный скворец, скучающий от недостатка общения .

Часть В.

B1. Выпишите из 5 – го предложения грамматическую основу .

B2. Найдите и выпишите из первого абзаца страдательные причастия прошедшего времени .

B3. Найдите и выпишите из текста страдательные причастия прошедшего времени, которые пишутся с НЕ слитно .

B4. Выпишите из текста страдательные причастия прошедшего времени, в которых пишется -НН-.

B5. Выпишите из второго абзаца причастный оборот, стоящий после определяемого существительного .

2 вариант

Часть А

A1. Какое утверждение является верным?

Причастие – это особая служебная часть речи .

Причастие в предложении обычно является определением, реже – сказуемым .

Причастие имеет настоящее, прошедшее и будущее время .

Причастие не изменяется по падежам, родам и числам .

A2. Укажите вариант ответа - словосочетания

«причастие + сущ-ое»

А) Синяя даль

Б) Синевший небосвод

В) Дремлющий старик

Г) Древняя история

1) А, Б 2) Б, В 3) А, В 4) А, Г

A 3. Укажите предложение, в котором нет причастного оборота .

Прочитанная лекция для старшеклассников была интересна .

Я прочитал книги взятые в библиотеке .

Никто не услышал прозвучавшего в лесу выстрела .

Приведённые в сочинении факты сделали его убедительным .

A4. В каком предложении границы причастного оборота определены верно?

- 1) Холодом тянуло от глыбы камня привезённого зимой из гор .
- 2) Стремительно несутся к горам облака, растрепанные ветром .
- 3) Желтеющие от засухи, посевы не обещали хорошего урожая .
- 4) Разъезженная трактором, дорога сворачивала влево .

А5. В каком словосочетании есть страдательное причастие?

Дремлющий старик

Посаженный в саду

Показавшаяся луна

Внезапно растаявший

А6. В каком словосочетании есть действительное причастие?

Изложенные в статье факты

Ведущая в парк

Построенный строителями

Оставленные листья

А7. В какой строчке все причастия с НЕ пишутся слитно?

(Не) греющее солнце, (Не) прекращающийся дождь, (Не) покрытая долина, (Не) освещенная дорога

(Не) смолкающие долго звуки, (Не) крашенные скамейки, (Не) заживающая долго рана, (Не) нарушаемая ничем тишина

(Не) законченная деталь, (Не) проторённая дорога, (Не) погасший костёр, (Не) покрытая ничем голова

(Не) покрытая голова, (Не) озаренная солнцем долина, (Не) окончен портрет, (Не) успевающие ученики

А8 Укажите строку, в которой пишется –НН-

Потеря...ый кошелек, варё...ый картофель, купле...ый билет, жарё...ые в масле овощи
Заклеё...ый конверт, гружё...ый зерном вагон, испуга...ый взгляд, опубликова...ый очерк
Печё...ый в золе картофель, пилё...ые дрова, израсходова...ые деньги, отвоёва...ая
высота

Негашё...ая известь, плавле...ый сырок, краше...ый пол, немощё...ая улица

А 9. Укажите строку, в которой пишется – Н-

Копан...ый участок, варё...ый картофель, небелё...ая печь, бешё...ый бык
Избушка заброше...а, пропита...ый торт, поле вспахан...о, купле...ые карандаши

Порва...ый плащ, централизова...ое отопление, непросея...ая мука, тщательно провере...ый текст

Заброше...ый сад, лома...ая кривая, вооруже...ые рабочие, заклее...ые на зиму окна

A10 . Определите, в каком предложении причастие является определением .

Джо был окружён, схвачен и связан .

Беседка для тайных свиданий и качели для счастливой молодёжи не были покрашены .

На старой липе висел скворечник, отделанный рубинами и сапфирами .

Он напоминал огромное куриное яйцо, которое было выкрашено серебристой краской .

Часть В.

B1. Выпишите из 8 – го предложения грамматическую основу .

B2. Найдите и выпишите из второго абзаца страдательные причастия прошедшего времени

. B3. Найдите и выпишите из текста страдательные причастия прошедшего времени, которые пишутся с НЕ раздельно .

B4. Выпишите из текста страдательные причастия прошедшего времени, в которых пишется -НН-.

B5. Выпишите из второго абзаца причастный оборот, стоящий перед определяемым существительным .

Контрольный диктант № 4 по теме «Деепричастие» .

Однажды, возвращаясь с работы домой, я увидел, как мальчишки играли в футбол, и решил немного передохнуть за просмотром этого ответственного матча .. На бревне, кроме меня собрались болельщики: семь мальчишек и девчонок из соседнего двора, которые ещё не доросли до настоящего футбола . Они напряжённо наблюдали за работой с мячом, Серёжа, не выдержав напряжения, встал у воображаемых ворот команды,, за которую болел . Так ему хотелось помочь вратарю!

Я подошёл к самому важному моменту игры . Счёт был два-два, и в последние минуты могла решиться судьба команд . Ребята немного устали , но они продолжали яростно бороться за победу в дворовой игре .

Моё внимание привлекла разгоревшаяся схватка в центре поля . Юные футболисты, завладев мячом, вели его к воротам другой команды . Получив пас, высокий мальчишка приближался к вратарю . « Гол!»- закричал я, рванувшись с места и от радости закрыв глаза . Завладев мячом, вратарь лежал на земле, крепко сжимая в руках драгоценный мяч . Он, получивши травму раньше, был во всеоружии и сосредоточенно наблюдал за нападающим, быстро реагируя на все его движения .

Контрольный диктант № 5 по теме «Наречие» .

Мой дом.

Мой дом стоит в густом саду, но почему-то отгорожен от него высоким частоколом . Этот частокол - западня для деревенских котов, любящих рыбу. Они постоянно шныряют вокруг, беспрестанно подвывают друг на друга и ждут вечера .

Вечером коты осторожно перелезают через частокол и собираются под куканом . Издали кажется, что коты играют в волейбол . Я выхожу с фонарём, и коты, застигнутые врасплох, бросаются прочь . Застряв между кольями, они прижимают уши, закрывают глаза и начинают

отчаянно кричать .

Осенью весь дом сплошь засыпан листьями . Но в нём я ночую лишь изредка . Чаще я сплю в старой беседке в глубине сада . Особенно хорошо там в тихие осенние ночи, когда в саду шумит вполголоса неторопливый дождь .

На рассвете я просыпаюсь, обливаюсь колодезной водой и слушаю звук пастьшого рожка, доносящийся издалека.

Контрольный диктант № 8 по теме « Союз»

Чтобы хорошо учиться, надо быть хорошо организованным человеком . Прежде всего необходимо выполнять режим в течение всего дня . Составьте его с начала сентября и старайтесь выполнять в течение всего учебного года . Посоветуйте так же поступать своим

товарищам, как делаете это вы ..

Вначале лучше сделать самые трудные уроки, потому что их выполнение потребует больше времени .

Если у вас что-либо не получается, не обращайтесь сразу за разъяснениями к старшим, а загляните в словарь, в справочную литературу . Это трудно, зато полезно . За то время, которое вы потратите на чтение справочной литературы, вы узнаете много полезного

и интересного .

В свободное время больше читайте и в продолжение чтения выписывайте отдельные интересные мысли . Полезно также понравившиеся вам стихи заучивать наизусть, чтобы обогащать свой язык и развивать память .

Грамматическое задание:

- 1) Подчеркните все союзы .

Контрольный диктант №9 по теме «Частица»

Каждый день Герман делал настоящий стокилометровый пробег на велосипеде . Сначала в школу, затем на станцию, к дедушке в соседнее село или ещё куда-нибудь . Не признаваясь никому, он неустанно закалял себя, воспитывал выносливость .

Однажды на спуске с горы что-то попало в колесо, машина на большой скорости резко вильнула . Не успев опомниться, Герман очутился на земле . Левая рука сразу опухла, посинела . Сжав зубы, чтобы не стонать от нестерпимой боли, Герман поехал в больницу .

«У тебя перелом руки», -сказал врач и с уважением посмотрел на парня, даже не пикнувшего во время осмотра . Так на левой руке у Германа появилась повязка, не гнущаяся из-за гипса . Герман был очень расстроен, он думал: « Неужели я не смогу заниматься любимым делом?»

Когда сняли гипс, Герман неутомимо целыми часами занимался гимнастикой . Вскоре в селе и позабыли , что у мальчика была сломана рука . Он, лихо гонявший на велосипеде, вызывал восхищение у всех . Он также играл в волейбол, ловко выполнял упражнения на брусьях .

Грамматическое задание:

1) Подчеркните все частицы .

Контрольный диктант № 10

Хороши летние туманные дни . В такие дни нельзя стрелять . Птица, вылетев у вас из- под ног, тотчас исчезает в беловатой мгле неподвижного тумана . Кругом невыразимо тихо .

Всё проснулось, и, несмотря на это, всё молчит . Дерево не шелохнется . Сквозь тонкий пар, разлитый в воздухе, чернеется перед вами длинная полоса . Лес постепенно превращается в высокую грудку полыни . Всюду туман . В продолжение некоторого времени тишина . Но вот ветер слегка шевельнется, и клочок бледно-голубого неба смутно выступит сквозь рдеющий пар . Золотисто-желтый луч ворвется вдруг, заструится длинным потоком, и опять все заволочлось . Долго продолжается эта борьба, но как великолепен и ясен впоследствии становится день, когда свет восторжествует . Последние волны согретого тумана расстилаются в виде скатертей, извиваются и исчезают в голубой сияющей вышине .

(По К.Паустовскому)

Грамматическое задание.

1.Выполните синтаксический разбор: 1в . – 3-го предложения, 2в . – 5-го предложения .

2. Подчеркните производные предлоги .

(По А.Куприну)

Годовой контрольный диктант №11

Дубровский узнал эти места . Он вспомнил, что на этом самом холму он играл с маленькой Машей Троекуровой, которая была двумя годами его моложе . Он хотел о ней осведомиться у Антона, но какая-то застенчивость удержала его .

Подъехав к господскому дому, он увидел белое платье, мелькнувшее между деревьями . В это время Антон ударил по лошадям и пустился во весь дух через мост и мимо села . Выехав из деревни, поднялись они на гору, и Владимир увидел березовую рощу и слева на открытом месте серенький домик с красной кровлей . Сердце в нем забилось, потому что перед собой увидел он бедный дом своего отца .

Через десять минут въехал он на барский двор и посмотрел вокруг себя с волнением неопианным . Двенадцать лет не видел он своей родины . Березки, посаженные при нем около забора, стали теперь высокими ветвистыми деревьями . Двор, когда-то украшенный тремя цветниками, превратился в некошенный луг, на котором паслась опутанная лошадь .

Приложение

Критерии оценивания учебной деятельности обучающихся

Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка .	2орф . - 2 пункт . или 1орф . - 3 пункт . или 0орф . - 4 пункт . *при 3 орф . ошибках, если среди них есть однотипные .	4орф . - 4 пункт . или 3орф . - 5 пункт . или 0орф . - 7 пункт . *в 5 классе допуск .при 5 орф . и 4 пункт .	7орф . - 7 пункт . или 6орф . - 8 пункт . или 5орф . - 9 пункт . или 8орф . - 6 пункт .
			*при 6 орф . и 6 пункт ., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки .	
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

Основные критерии оценки сочинений и изложений

оценка	содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме .</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют .</p> <p>3. Содержание излагается последовательно .</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления .</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста .</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p>	<p>Допускается:</p> <p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности .</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей .</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</p> <p>5. Стил ь работы отличается единством и достаточной выразительностью .</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов .</p>	<p>Допускаются:</p> <p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или</p> <p>1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или</p> <p>4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы .</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности .</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения .</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление .</p> <p>5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна .</p> <p>В целом в работе допускается не более 4</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или</p> <p>3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок,</p> <p>или</p> <p>7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок</p> <p>(в 5 классе - 5 орфографических ошибок и</p>

	недочетов в содержании и 5 речевых недочетов .	4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме .</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей .</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану .</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления .</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста .</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов .</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок,</p> <p>или</p> <p>6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок,</p> <p>или</p> <p>5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок,</p> <p>или</p> <p>8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок .</p>
«1»	В работе допущено 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов .	<p>Имеется 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок .</p>