


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Палагайская средняя общеобразовательная школа

<p>Принято на заседании ШМО От 30.08.2022г Протокол № 1 Руководитель <u>Одичинов Н.И.</u></p>	<p>УТВЕРЖДАЮ И.о. директора школы <u>Т.В. Бабанцева</u> Приказ № <u>99</u> от <u>31.08</u> 20<u>22</u> г. СОШ</p> 
---	---

Рабочая программа
по предмету «Технология»
1- 4 класс
на 2022 - 2026 учебный год

Составитель: Одинцова Нурия Ибрагимовна
учитель начальных классов

2022 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету технология для начальных классов составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации 26 ноября 2010 года № 1241, от 22 сентября 2011 года № 2357, от 18 декабря 2012 года № 1060 от 29 декабря 2014 года № 1643, от 18 мая 2015 года № 507, от 31.12.2015 № 1576) (далее – ФГОС начального общего образования);
3. Приказа Минобрнауки России от 31.03.2014 N 253 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 N 576, от 28.12.2015 N 1529, от 26.01.2016 N 38, от 21.04.2016 N 459, от 29.12.2016 N 1677, от 08.06.2017 N 535, от 20.06.2017 N 581, от 05.07.2017 N 629) "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";
4. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Палагайской СОШ;
5. Примерной программы под редакцией Роговцевой Н.И., Анащенковой С.В.;
6. Положения о рабочей программе МБОУ Палагайской СОШ.

Для реализации программы используется УМК:

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенкова С.В. Технология: Учебник 4 кл, Просвещение 2013

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. В 1 классе на курс отводится – 33 часа, во 2- 4 классах на курс отводится - 34 часа .

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

развитие планирующей и регулирующей функции речи;

развитие коммуникативной компетентности учащихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;

развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;

формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;

ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первой ступенью формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;

формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий

ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;

- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;

- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);

- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;

- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Основная форма организации образовательной деятельности, включает следующие технологии обучения:

- традиционная классно-урочная;
- игровые технологии;
- элементы проблемного обучения;
- технологии уровневой дифференциации;
- здоровьесберегающие технологии;
- ИКТ;
- проектная деятельность.

Среди **методов** обучения преобладают:

- репродуктивно-продуктивные;
- объяснительно-иллюстративные;

Занятия представляют собой преимущественно комбинированный тип.

Формы контроля:

- Проекты

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных

связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся в результате выполнения под руководством учителя коллективных и

групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

– иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

– *уважительно относиться к труду людей;*

– *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*

– *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

– *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*

– *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- *соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться *пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.*

Содержание учебного предмета, курса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая,

разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе		
			Уроки	Лабораторно-практические работы	Контрольные работы
1 класс					
1	Давайте познакомимся	3	3	0	0
2	Человек и земля	21	3	18	0
3	Человек и вода	3	0	3	0
4	Человек и воздух	3	1	2	0
5	Человек и информация	3	1	1	1
Итого:		33	8	24	1
2 класс					
1	Здравствуй, дорогой друг.	1	1	0	0
2	Человек и земля.	20	1	18	1
3	Человек и вода. Рыболовство.	5	1	3	1
4	Человек и воздух	3	1	1	1
5	Человек и информация	5	1	3	1
Итого:		34	5	25	4
3 класс					
1	Как работать с учебником	1	1	0	0
2	Человек и земля	21	1	19	1
3	Человек и вода	4	1	2	1
4	Человек и воздух	3	1	1	1
5	Человек и информация	5	1	3	1
Итого:		34	5	25	4
4 класс					
1	Вводное занятие	1 ч	1	0	0
2	Земля и человек.	21ч	1	19	1
3	Человек и вода	3 ч	1	2	0
4	Человек и воздух	3 ч	1	2	0
5	Человек и информация	6 ч	1	5	1
Итого:		34	5	27	2

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока.		Дата проведен ия урока
1 класс			
1	Как работать с учебником. Я и мои друзья.	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями; критериями оценки изделия по разным основаниям.	
2	Материалы и инструменты	Знакомство с понятиями: материалы и инструменты. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.	
3	Что такое технология.	Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесс изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология.	
4	Природный материал.	Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу	
5	Пластилин.	Знакомство со свойствами пластилина. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.	
6	Пластилин.	Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.	
7	Растения.	Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.	
8	Растения. Изделие «Осенний урожай»..	Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя.	
9	Растения. Изделие «Осенний урожай»..	Знакомство с видами и свойствами бумаги. Знакомство с использованием бумаги и	

			правилами экономного её расходования; приёмами и способами работы с бумагой; правилами безопасной работы ножницами.	
10	Бумага. Изделие «Закладка из бумаги.»		Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединении деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Использование различных видов материалов при изготовлении изделий.	
11	Насекомые. Изделие «Пчелы и соты».		Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах.	
12	Дикие животные. Коллаж «Дикие животные».		Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике «коллаж». Знакомство с правилами работы в паре.	
13	Новый год. Проект «Украшение класса».		Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия. Изготовление ёлочной игрушки из полосок цветной бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.	
14	Новый год. Проект «Украшение класса».		Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.	
15	Домашние животные. Изделие: «Котенок».		Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрокартона.	
16	Такие разные дома.		Изготовление макета дома с использованием гофрокартона и природных материалов.	
17	Посуда. Проект «Чайный сервиз»		Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза.	
18	Посуда. Проект «Чайный сервиз»		Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом.	
19	Свет в доме. Изделие «Торшер».		Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка	

		комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели из гофрированного картона.	
20	Мебель <i>Изделие: «Стул»</i>	Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают; способами создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.	
21	Одежда, ткань, нитки <i>«Кукла из ниток»</i>	Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Использование разных видов стежков для оформления изделия.	
22	Учимся шить <i>Изделия: «Закладка с вышивкой».</i>	Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями.	
23	Учимся шить <i>Изделия: «Закладка с вышивкой».</i>	Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Оформление игрушки при помощи пуговиц.	
24	Передвижение по земле <i>Изделие: «Тачка».</i>	Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей. Изготовление из конструктора модели тачки.	
25	Вода в жизни растений.	Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.	
26	Питьевая вода. <i>Изделие: «Колодец»</i>	Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.	
27	Передвижение по воде. <i>«Речной флот»,</i>	Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги.	
28	Использование ветра. <i>«Вертушка»</i>	Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки. Из-	

		готовление модели флюгера из бумаги.	
29	Полеты птиц. Изделие: «Попугай»	Знакомство с видами птиц. Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение деталей для мозаики в группе.	
30	Полеты человека.	Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.	
31	Способы общения.	Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания.	
32	Важные телефонные номера. Правила ПДД	Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение.	
33	Компьютер	Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.	
2 класс			
1	Как работать с учебником. Изделие «Папка достижений»	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.	
2	Земледелие. Практическая работа «Выращивание лука»	Искать и анализировать информацию о земледелии. Составлять рассказ о профессиях на основе наблюдений и собственного опыта.	
3	Изделие «Корзина с цветами»	Сравнивать посуду по виду и материалу. Освоить приём наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделий. Соблюдать правила безопасности.	
4	Работа с пластилином. Изделие «Семейка грибов на поляне»	Отличать съедобные грибы от несъедобных, плоды лесные и садовые. Составить план работы по слайдам. Работать с пластилином. Дополнить работу природным материалом.	
5	Работа с пластичными материалами (тестопластика). Изделие «Игрушка- магнит	1 Составлять рассказ о профессиях пекаря, кондитера на основе своих наблюдений и собственного опыта. Осваивать способ	

	из теста».	приготовления солёного теста и приёмы работы с ним. Сравнить приёмы работы с тестом и пластилином.	
6	Работа с пластичными материалами (глина и пластилин). Проект «Праздничный стол»	Изготовление изделий из мате-1 риалов по выбору учащихся. Составить план работы. Работа в группах.	
7	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Изделие «Золотая хохлома»	Освоить технику папье-маше, технологию создания хохломского растительного орнамента.	
8	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликация. Изделие «Городецкая роспись»	Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнить особенности хохломской и городецкой росписи. Выполнить аппликацию из бумаги.	
9	Народные промыслы. Дымково. Работа с пластилином. Изделие «Дымковская игрушка»	Наблюдать и выделять особенности дымковской игрушки. Закрепить навыки работы с пластилином. Самостоятельно составить план работы по изготовлению изделия.	
10	Народные промыслы. Работа с текстильными материалами. Изделие «Матрёшка».	Освоить технику изготовления рельефной картины, с использованием пластилина. Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции.	
11	Работа с пластилином. Рельефные работы. Изделие «Деревня» (пейзаж)	Конструировать из бумаги движущуюся игрушку - лошадку. Закрепить навыки разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц.	
12	Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Изделие «Лошадка» (игрушка)	Осваивать способы и приёмы работы с пшеном, фасолью, рисом и т.п., выполнять аппликацию в технике «мозаика». Экономно расходовать материалы при выполнении работы.	
13	Работа с природными материалами. Мозаика. Изделия «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» (по выбору)	Изготовить объёмное изделие на основе развёртки. Распределить обязанности в группе. Выполнить изделие и оценить, используя заданные критерии.	
14	Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор»	Закрепить навыки работы с яичной скорлупой. Узнать понятие «симметричные фигуры» и найти симметрию в своём изделии. Создать разные изделия, используя одну технологию, и сравнить их.	
15	Работа с различными материалами. Изделия «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору)	Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и в других источниках. Составлять рассказ на основе иллюстраций. Выполнять разметку по шаблону. Оценивать качество выполнения работы.	

16	Работа с бумагой. Полуобъёмная пластика. Изделия «Изба», «Крепость»	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья, правила приёма гостей у разных народов России. Осваивать правила работы с циркулем.	
17	Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Изделие «Домовой»	Анализировать иллюстрации учебника, сравнивать убранство русской избы с убранством жилища, традиционного для данного региона. Выполнить изделие из пластичных материалов.	
18	Проект «Убранство избы». Лепка. Изделие «Русская печь»	Наблюдать и анализировать структуру ткани, находить уток и основу, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы - переплетение полос бумаги.	
19	Работа с бумагой. Плетение. Изделие «Коврик»	Искать и отбирать информацию о народных костюмах, сравнивать и находить общее и различное в национальных костюмах. Исследовать виды тканей,	
20	Работа с картоном. Конструирование. Изделие «Стол и скамья»	свойства и состав тканей. Осваивать приёмы плетения косички в три нити. Выполнять аппликацию на основе материала учебника.	
21	Работа с нитками и картоном. Плетение. Изделие «Русская красавица»	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их названия. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы с иглой. Выполнять разметку ткани по шаблону.	
22	Работа с бумагой. Аппликация. Костюмы для Ани и Вани»	Осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пальцы для вышивки. Использовать правила работы с иглой.	
23	Работа с тканями материалами. Шитьё. Изделие «Кошелёк»	Объяснять значение воды для жизни на Земле. Освоить технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить» : анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты. Переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги.	
24	Работа с тканями материалами. Вышивание. Изделие «Салфетка»	Составлять рассказ об аквариумных рыбках. Разделиться на группы, ставить цель, самостоятельно обсуждать план изготовления изделия. Составлять композицию из природного материала.	
25	Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Изделие «Золотая рыбка» (композиция)	Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации. Анализировать образец, определять особенности соединения деталей в полуобъёмной аппликации.	
26	Работа с природными материалами. Конструирование. Проект «Аквариум».	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.	

27	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Изделие «Русалка»	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Анализировать готовую модель. Определять приёмы и способы изготовления.	
28	Работа с бумагой. Оригами. Изделие «Птица счастья»	Узнать назначение флюгера, конструктивные особенности и использование. Познакомиться с новым материалом - фольгой, с её свойствами и возможностью использования.	
29	Работа с бумагой. Моделирование. Изделие «Ветряная мельница»	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг. Делать выводы о значении книг. Использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.	
30	Работа с фольгой. Изделие «Флюгер»	Осваивать правила безопасного использования компьютера. Исследовать возможности Интернета. Находить информацию с помощью взрослого.	
31	Работа с бумагой и картоном. Изделие «Книжка – ширма»	Осваивать правила набора текста. Создавать небольшой текст по заданию учителя. Использовать возможности Интернета для поиска информации по запросу.	
32	Поиск информации в Интернете. Способы поиска информации.	Организовать и оформить выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям.	
33	Правила набора текста		
34	Подведение итогов		
3 класс			
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествие по городу.	Вопросы юного технолога. Путешествие по городу.	
2	Архитектура. Изделие «Дом».	Городские постройки. Парк. Проект «Детская площадка». Ателье мод. Одежда.	
3	Городские постройки. Изделие «Телебашня».	Пряжа и ткани. изготовление тканей. Вязание. Одежда для карнавала. Бисероплетение. Кафе.	
4	Парк. Изделие «Городской парк».	Фруктовый завтрак. Колпачок – цыпленок. Бутерброды. Салфетница. Магазин подарков.	
5	Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».	Золотистая соломка. Упаковка подарков. Автомастерская. Грузовик.	
6	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Практическая работа «Коллекция тканей». Изделия: «Строчка сте-	Ученик научится: - называть современные профессии и - описывать их особенности; - понимать общие правила создания предметов рукотворного мира;	

	белых стежков», «Строчка петельных стежков».	- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий;	
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия: «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука».	- организовать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.	
8	Проект «Детская площадка». Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».		
9	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен».		
10	Вязание. Изделие «Воздушные петли».		
11	Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама».		
12	Бисероплетение. Практическая работа «Кроссворд «Ателье мод». Изделия: «Браслетик», «Цветочки», «Браслетик», «Подковки».		
13	Кафе. Практическая работа «Тест «Кухонные принадлежности». Изделие «Весы».		
14	Фруктовый завтрак. Практическая работа «Таблица «Стоимость завтрака». Изделие «Фруктовый завтрак», «Солнышко на тарелке» (по выбору учителя).		
15	Колпачок-цыплёнок. Изделие «Колпачок-цыплёнок».		
16	Бутерброды. Изделия: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя).		
17	Салфетница. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».		
18	Магазин подарков. Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей».		

19	Золотистая соломка.Изделие«Золотистая соломка».		
20	Упаковка подарков.Изделие«Упаковка подарков».		
21	Автомастерская.Изделие «Фургон «Мороженое».		
22	Грузовик. Практическая работа «Человек и земля». Изделия:«Грузовик»,«Автомобиль».		
23	Мосты.Изделие: модель «Мост».	Мосты. Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Океанариум. Проект	
24	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия:«Яхта», «Баржа» (по выбору учителя).	«Океанариум». Фонтаны. Ученик научится: - осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий в соответствии с поставленной задачей;	
25	Океанариум.Проект«Океанариум».	- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;	
26	Фонтаны. Практическая работа «Человек и вода».	- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими и колющими. - выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией.	
27	Зоопарк. Практическая работа «Тест «Условное обозначение техники оригами».Изделие «Птица».	Зоопарк. Вертолетная площадка. Воздушный шар. Ученик научится: - анализировать устройство изделия:	
28	Вертолётная площадка.Изделие «Вертолёт «Муха».	выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;	
29	Воздушный шар.Изделие «Воздушный шар».	- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу.	

30	Переплётная мастерская. Изделие «Переплётные работы».	Переплётная мастерская. Кукольный театр. Афиша.	Почта.	
31	Почта.	Ученик научится: - соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться компьютером для поиска		
32	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр».	необходимой информации; - использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами:		
33	Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр».	активировать, читать информацию, выполнять задания; - создавать небольшие тексты,		
34	Афиша. Изделие «Афиша».	иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций		
4 класс				
1	Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу.	Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы		
2	Вагоностроительный завод. Кузов вагона. Пассажирский вагон.	Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона.		
3	Вагоностроительный завод. Кузов вагона. Пассажирский вагон	Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона. Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.		
4	Полезные ископаемые. Буровая вышка.	Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга. Профессии: геолог, буровик		
5	Полезные ископаемые. Малахитовая шкатулка.	Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пласти -		

		<p>лином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика. Профессия: мастер по камню.</p>	
6	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика.	<p>Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ».</p>	
7	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика.	<p>Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия). Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. Понятия: автомобильный завод, конвейер, операция.</p>	
8	Монетный двор. Стороны медали. Медаль	<p>Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали.</p>	
9	Монетный двор. Стороны медали. Медаль.	<p>Овладевать новым приемом — тиснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка. литье, тиснение.</p>	
10	Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза	<p>Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды.</p>	
11	Фаянсовый завод. Основа для вазы. Ваза.	<p>Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор. Профессии: скульптор, художник.</p>	
12	Швейная фабрика. Прихватка.	<p>Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов</p>	

		<p>технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.</p> <p>Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик. Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.</p>	
13	Мягкая игрушка. Новогодняя игрушка. Птичка.	<p>Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.</p> <p>Понятия: мягкая игрушка.</p>	
14	Обувное производство. Модель детской летней обуви.	<p>Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней.</p> <p>Профессия: обувщик.</p> <p>Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.</p>	
15	Обувное производство. Модель детской летней обуви.	<p>Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней.</p> <p>Профессия: обувщик.</p> <p>Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.</p>	
16	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений.	<p>Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование.</p> <p>Профессия: столяр.</p> <p>Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.</p>	
17	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений.	<p>Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование.</p> <p>Профессия: столяр.</p> <p>Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.</p>	
18	Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье»	<p>Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках.</p>	
19	Кондитерская фабрика.		

	«Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье»	Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао тертое, какао-масло, конширование.	
20	Бытовая техника. Настольная лампа.	Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей.	
21	Бытовая техника. Настольная лампа.	Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж.	
22	Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы.	Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакете для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.	
23	Водоканал. Фильтр для воды.	Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.	
24	Порт.	Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов.	

		<p>Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами.</p> <p>Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.</p> <p>Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел</p>	
25	Узелковое плетение. Браслет.	<p>Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame», Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». Понятие: макrame.</p>	
26	Самолетостроение. Самолет.	<p>Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.</p> <p>Профессии: лётчик, космонавт.</p> <p>Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.</p>	
27	Самолетостроение. Самолет.	<p>Ракета-носитель</p> <p>Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история.</p> <p>Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.</p>	
28	Самолетостроение. Самолет.	<p>Летательный аппарат. Воздушный змей.</p> <p>Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкции воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.</p> <p>Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.</p>	
29	Создание титульного листа.	<p>Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании</p> <p>Профессии: редактор, технический редактор,</p>	

		<p>корректор, художник.</p> <p>Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.</p>	
30	Работа с таблицами.	<p>Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец.</p>	
31	Создание содержания книги.	<p>ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле.</p> <p>Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу».</p>	
32	Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника».	<p>Знакомство с переплётными работами.</p> <p>Способ соединения листов, шитьё блоков</p>	
33	Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника».	<p>нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта. Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитьё втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.</p>	
34	Итоговой урок.	<p>Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя.</p> <p>Подведение итогов года.</p> <p>Презентации своих работ, выбор лучших. Выставка работ</p>	

Приложения к программе:

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Литература для ученика:

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология 4 класс. Учебник, М.: Просвещение, 2012

Литература для учителя:

1. Буряк М.В. Рабочие программы. Начальная школа. 1- 4 класс. УМК «Школа России». Методическое пособие с электронным интерактивным приложением. М.: «Планета» 2014
2. Максимова Т.Н. Поурочные разработки по технологии: 1-4 класс. М.: «ВАКО», 2016
3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология 4 класс. Учебник, М.: Просвещение, 2012
4. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В. Технология 4 кл. Рабочая тетрадь, М. – Просвещение, 2014

Технические средства обучения.

- ноутбук;
- видеопроектор;
- интерактивная доска.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения в третьем классе.

Особенностями системы оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания («Мои достижения»), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием проходит текущий контроль.

Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности; - уровень творческой деятельности;
- соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
- чёткость, полнота и правильность ответа;
- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» нет. Итоговая четвертная отметка складывается из учёта текущих отметок. Годовая оценка выставляется с учетом четвертных. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

"5" («отлично») - учащийся полностью справляется с поставленной целью урока; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;

"4" («хорошо») - учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы;

"3" («удовлетворительно») - учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала;

"2" («плохо») - учащийся допускает грубые ошибки в ответе; не справляется с поставленной целью урока.