

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Палагайская средняя общеобразовательная школа

Принято на заседании ШМО

От 30.08.2022г

Протокол № 1

Руководитель Од - Одинцова Н.И.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора школы Т.В. Бабичева

Приказ № 99

от 31.08 2022 г.



Рабочая программа
по предмету «Русский язык»
1- 4 класс
на 2022 - 2026 учебный год

Составитель: Одинцова Нурия Ибрагимовна
учитель начальных классов

2022 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету русский язык для 1-4 класса составлена на основании следующих нормативных документов:

1. Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с изменениями, внесенными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации 26 ноября 2010 года № 1241, от 22 сентября 2011 года № 2357, от 18 декабря 2012 года № 1060 от 29 декабря 2014 года № 1643, от 18 мая 2015 года № 507, от 31.12.2015 № 1576) (далее – ФГОС начального общего образования);
3. Приказа Минобрнауки России от 31.03.2014 N 253 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 N 576, от 28.12.2015 N 1529, от 26.01.2016 N 38, от 21.04.2016 N 459, от 29.12.2016 N 1677, от 08.06.2017 N 535, от 20.06.2017 N 581, от 05.07.2017 N 629) "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования";
4. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Палагайской СОШ;
5. Примерной программы под редакцией В.Г.Горецкого, В.П. Канакиной и др;
6. Положения о рабочей программе МБОУ Палагайской СОШ.

Рабочая программа по русскому языку для 1 - 4 классов разработана на основе авторской программы под редакцией В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого и соответствует ФГОС НОО утверждённому приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373, по русскому языку.

Реализация учебной программы обеспечивается учебником В.П.Канакина, В.Г.Горецкий «Русский язык» (учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях, Москва» Просвещение») , включённым в Федеральный Перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательной деятельности в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования.

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч. В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка.

На уроки обучения чтению в период обучения грамоте (4 ч в неделю) выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч).

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования. Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности.

Изучение русского языка в начальных классах - первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития , обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Цель – открыть детям родной язык как предмет изучения, воспитать у младших школьников чувство сопричастности к сохранению чистоты, выразительности, уникальности родного слова, пробудить интерес и стремление к его изучению.

Основные задачи - Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

Основная форма организации образовательной деятельности, включает следующие технологии обучения:

- традиционная классно-урочная;
- игровые технологии;
- элементы проблемного обучения;
- технологии уровневой дифференциации;
- здоровьесберегающие технологии;
- ИКТ;
- проектная деятельность.

Среди **методов** обучения преобладают:

- репродуктивно-продуктивные;
- объяснительно-иллюстративные;

Занятия представляют собой преимущественно комбинированный тип.

Виды контроля:

- текущий
- тематический
- итоговый

Формы контроля:

- Итоговые контрольные работы
- Комплексные контрольные работы
- Тематические проверочные работы
- Проекты

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6. Использование знаково-символических средств представления информации.
7. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
8. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
9. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

10. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

11. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

12. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

13. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

14. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

15. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

16. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слова.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Выпускник научится:

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения, использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

выявлять слова, значение которых требует уточнения;

определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Выпускник получит возможность научиться:

подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

оценивать уместность использования слов в тексте;

выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

–распознавать грамматические признаки слов;

– с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

различать предложение, словосочетание, слово;

устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;

выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

применять правила правописания (в объёме содержания курса);

определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

безошибочно списывать текст объёмом 80 - 90 слов;

писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

подбирать примеры с определённой орфограммой;

при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

выражать собственное мнение и аргументировать его;

самостоятельно озаглавливать текст

составлять план текста;

сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать тексты по предложенному заголовку;

подробно или выборочно пересказывать текст;

пересказывать текст от другого лица;

составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

Содержание учебного предмета, курса

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о*

значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин.** *Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союзы **и, а, но**, их роль в речи. Частица **не**, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, щн**;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова; -
- непроизносимые согласные;

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (**ночь, нож, розь, мышь**);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (**пишешь, учишь**);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов**;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам.

Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.*

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

| № п/п | Наименование разделов | Всего часов | В том числе | | |
|----------------|---|-------------|-------------|---------------------------------|--------------------|
| | | | Уроки | Лабораторно-практические работы | Контрольные работы |
| 1 класс | | | | | |
| 1. | Добукварный период. «Русский язык. Обучение письму.» | 17 | 17 | 0 | 0 |
| 2. | Букварный период | 73 | 67 | 5 | 1 |
| 3. | Послебукварный период (использование тетрадей в косую линию) | 25 | 19 | 2 | 4 |
| 4. | «Русский язык». Наша речь | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 5. | Текст, предложение. Диалог. | 3 | 1 | 1 | 1 |
| 6. | Слова, слова, слова... | 4 | 3 | 0 | 1 |
| 7. | Слово и слог. Ударение. | 6 | 3 | 0 | 3 |
| 8. | Звуки и буквы | 35 | 23 | 10 | 2 |
| Итого: | | 163 | 135 | 18 | 12 |
| 2 класс | | | | | |
| | Наша речь | 15 | 4 | 6 | 5 |
| | Звуки и буквы | 65 | 24 | 32 | 9 |
| | Части речи | 38 | 19 | 14 | 5 |
| | Состав слова | 27 | 7 | 17 | 3 |
| | Связь слов в предложении | 13 | 4 | 5 | 4 |
| | Повторение | 12 | 3 | 7 | 2 |
| Итого: | | 170 | 61 | 81 | 28 |
| 3 класс | | | | | |
| | Повторение | 20 | 18 | 0 | 2 |
| | Синтаксис и пунктуация | 14 | 11 | 2 | 1 |
| | Состав слова | 46 | 36 | 6 | 4 |
| | Имя существительное | 31 | 27 | 3 | 1 |
| | Имя прилагательное | 19 | 17 | 1 | 1 |
| | Местоимения | 5 | 3 | 1 | 1 |
| | Глагол | 21 | 18 | 2 | 1 |
| | Повторение | 14 | 9 | 4 | 1 |

| | | | | | |
|----------------|----------------------|------------|------------|-----------|-----------|
| Итого: | | 170 | 139 | 19 | 12 |
| 4 класс | | | | | |
| 1 | Повторение | 10 | 9 | 0 | 1 |
| 2 | Предложение | 6 | 4 | 2 | 0 |
| 3 | Слово в языке и речи | 17 | 15 | 1 | 1 |
| 4 | Части речи | 8 | 6 | 1 | 1 |
| 5 | Имя существительное | 43 | 34 | 6 | 3 |
| 6 | Имя прилагательное | 32 | 26 | 5 | 1 |
| 7 | Местоимение | 9 | 8 | 1 | 0 |
| 8 | Глагол | 34 | 28 | 3 | 3 |
| 9 | Повторение. | 11 | 10 | 0 | 1 |
| Итого: | | 170 | 140 | 19 | 11 |

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 1 класс

| №п/п | Тема урока | Элементы содержания | Дата проведения |
|------|---|---|-----------------|
| 1 | Пропись — первая учебная тетрадь. | Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме; правилами посадки при письме. Знакомство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров. | |
| 2 | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки | Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв(полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров. | |
| 3 | Письмо овалов и полуовалов. | Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация предметов на основе общего признака. | |
| 4 | Рисование бордюров. | Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку. | |
| 5 | Письмо длинных прямых наклонных линий. | Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации. | |
| 6 | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Сло- го-звуковой | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | (влево). | анализ слов. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи. | |
| 7 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков Составление рассказов по иллюстрациям прописи. | |
| 8 | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (<i>н, п</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Нахождение недостающих деталей в изображённых предметах и воссоздание рисунка по заданному образцу. Рисование дуги. | |
| 9 | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов, известных учащимся, букв (<i>и</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слогозвуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. | |
| 10 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>л, з, т</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи. | |
| 11 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>е</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи. | |
| 12 | Строчная и заглавная буквы, <i>а, А</i> . | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сло- го-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных. Анализ образца изучаемой буквы, выделение элементов в строчных и прописных буквах. Называние элементов буквы <i>А, а</i> . Соблюдение соразмерности элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | |

| | | | |
|----|--|--|--|
| 13 | Строчная и заглавная буквы <i>o</i> , <i>O</i> . | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сло- го-звуковой анализ слов со звуком [o]. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных. Вос-произведение формы изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдение соразмерности элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | |
| 14 | Строчная буква <i>и</i> . | Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слогозвуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений. Комментированное письмо слогов и слов с изученными буквами. | |
| 15 | Заглавная буква <i>И</i> . | Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием слога, слова с новой буквой. Заглавная буква в именах собственных. | |
| 16 | Строчная буква <i>ы</i> . | Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слогозвуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов, со-держащих буквы <i>и</i> , <i>ы</i> , и предложений. | |
| 17 | Строчная и заглавная буквы <i>У</i> , <i>у</i> . | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сло-го-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка. | |
| 18 | Строчная и заглавная буквы <i>Н</i> , <i>н</i> . | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись-менной букв. Сло- го-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Н</i> , <i>н</i> . Заглавная буква в именах собственных. | |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | | Письмо предложений с комментированием. | |
| 19 | Строчная и заглавная буквы С, с. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сло- го-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Письмо под диктовку. | |
| 20 | Проверочная работа №1. Письмо слогов. Закрепление написания букв. | Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами С, с. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. | |
| 21 | Строчная и заглавная буквы К, к. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Сло- го-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слогов и слов с буквами К, к. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. | |
| 22 | Строчная и заглавная буквы Т, т. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сло- го-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами Т, т. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов. | |
| 23 | Проверочная работа №2. Письмо слогов, слов. Написание предложений. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сло- го-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами Т, т. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов. | |
| 24 | Строчная и заглавная буквы Л, л. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сло- го-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. | |
| 25 | Проверочная работа №3. | Закрепление написания изученных букв. Сло- го-звуковой анализ слов. | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | Повторение и закрепление изученного | Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2-3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка. | |
| 26 | Строчная буква <i>p</i> . Заглавная буква <i>P</i> . | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменные ответы на вопросы. | |
| 27 | Строчная и заглавная буквы <i>B</i> , <i>b</i> . | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сло- го-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами <i>B</i> , <i>b</i> . Рисование бордюров. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. | |
| 28 | Строчная и заглавная буквы <i>E</i> , <i>e</i> . | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сло- го-звуковой анализ слов со звуками Ц'э], ['э]. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос. | |
| 29 | Строчная и заглавная буквы <i>П</i> , <i>п</i> . | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сло- го-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами <i>П</i> , <i>п</i> . Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Письменные ответы на вопросы. | |
| 30 | Строчная и заглавная буквы <i>П</i> , <i>п</i> . | Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами <i>П</i> , <i>п</i> . Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Составление и запись текста из 2-3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися. | |
| 31 | Строчная и заглавная буквы <i>М</i> , <i>м</i> . | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сло- го-звуковой анализ слов со звуками [м], [м']. Письмо слогов и слов с буквами <i>М</i> , <i>м</i> . Письмо элементов буквы <i>М</i> в широкой строке без- | |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | | отрывно. | |
| 32 | Письмо слогов, слов. Написание предложений. | Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание ребусов. | |
| 33 | Строчная и заглавная буквы З, з | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сло- го-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами З, з . Письмо элементов буквы З . | |
| 34 | Строчная и заглавная буквы З, з . | Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. | |
| 35 | Проверочная работа №4. Письмо слогов, слов. Написание предложений. | Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку | |
| 36 | Строчная и заглавная буквы Б, б . | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сло- го-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами Б, б . Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. | |
| 37 | Строчная и заглавная буквы Б, б . | Различение единственного и множественного числа существительных (один - много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений, вопросы | |
| 38 | Строчная и заглавная буквы Б, б . | Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами Б, б . Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Списывание с печатного шрифта. | |
| 39 | Строчная и заглавная буквы Д, д . | Сравнение печатной и письменной букв. Слогозвуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Письмо слогов и слов с буквами Д, д . Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | печатного шрифта. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками. | |
| 40 | Строчная и заглавная буквы Д , д . | Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Различение единственного и множественного числа существительных. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки. | |
| 41 | Строчная и заглавная буквы Д , д . | Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. | |
| 42 | Строчная и заглавная буквы Я , я . | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [ʼa]. Обозначение буквой я мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я , я . | |
| 43 | Написание слогов и слов | | |
| 44 | Проверочная работа №5. Повторение и закрепление изученного | | |
| 45 | Строчная и заглавная буквы Я , я . | Обозначение буквой я мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я , я | |
| 46 | Написание предложений. | | |
| 47 | Строчная и заглавная буквы Я , я . | Обозначение буквой я мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я , я . | |
| 48 | Строчная и заглавная буквы Я , я . | Дополнение предложений словами по смыслу. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами а-я твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме. | |
| 49 | Строчная и заглавная буквы Г , | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной | |

| | | | |
|----|---|--|--|
| | <i>з.</i> | букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Сло- го- звуковой анализ слов со звуками [г], | |
| 50 | Строчная и заглавная буквы <i>Г, г.</i> | Письмо слогов и слов с буквами <i>Г, г.</i> Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями. | |
| 51 | Строчная и заглавная буква <i>ч.</i> | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слогозвуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание <i>ча, чу.</i> Письмо слогов и слов с буквой <i>ч.</i> | |
| 52 | Строчная и заглавная буква <i>ч.</i> | Наблюдение над личными местоимениями <i>я, они.</i> Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов. | |
| 53 | Написание слов сочетаниями «ча, чк, чн» | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сло- го- звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ч, ч.</i> Правописание <i>ча, чу.</i> Правописание имён собственных. Работа по развитию речи: составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей. | |
| 54 | Буква <i>ь.</i> | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Сло- го- звуковой анализ слов с <i>ь.</i> Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. | |
| 55 | Буква <i>ь.</i> | Письмо слогов и слов с буквой <i>ь</i> в конце и середине слова. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса <i>-к-</i> . Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. | |
| 56 | Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш.</i> | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слогозвуковой | |

| | | | |
|----|---|--|--|
| | | анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ш, ш</i> . Правописание сочетания <i>ши</i> . Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Работа с пословицей. | |
| 57 | Строчная и заглавная буквы Ш, ш . | Письмо слогов и слов с буквами <i>Ш, ш</i> . Правописание сочетания <i>ши</i> . Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. | |
| 58 | Письмо слогов и слов с сочетаниями «ши» | Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i> . Слово-звуковой анализ слов с сочетаниями <i>ши</i> , запись слов с <i>ши</i> под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1-2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2-3-х предложений с комментированием. | |
| 59 | Строчная и заглавная буквы Ж, ж . | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i> . Правописание сочетаний <i>жи, же</i> . Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных), модели. | |
| 60 | Строчная и заглавная буквы Ж, ж . | Списывание с печатного шрифта. Нарращивание слов с целью получения новых слов (<i>Анна - Жанна</i>). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (<i>низко - ниже</i>). Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированным в схеме. | |
| 61 | Проверочная работа №6 Письмо изученных букв, слогов | Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. | |
| 62 | Строчная буква ё . | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [ʹо]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё. | |

| | | | |
|----|---|---|--|
| 63 | Строчная и заглавная буква <i>ё, Ё</i> | Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правописание сочетаний <i>жи-ши</i> . Списывание с печатного шрифта. Образование существительных - названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. | |
| 64 | Заглавная буква <i>ё</i> | Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [о]. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. | |
| 65 | Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> | Рисование верхнего элемента букв <i>Й, й</i> в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i> . Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. | |
| 66 | Проверочная работа №7 Письмо слогов и слов с изученными буквами. Написание предложений | Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. | |
| 67 | Строчная и заглавная буквы <i>Х, х.</i> | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Х, х.</i> | |
| 68 | Строчная и заглавная буквы <i>Х, х.</i> | Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах- моделях. | |
| 69 | Строчная и заглавная буквы <i>Х, х.</i> | Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда. | |
| 70 | Письмо изученных букв и слогов. | Рисование узоров в широкой строке Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения | |

| | | | |
|----|--|--|--|
| | | под диктовку с предварительным разбором. Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3-5 предложений. | |
| 71 | Строчная и заглавная буквы Ю, ю | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуками В'У]. [y] | |
| 72 | Строчная и заглавная буквы Ю, ю | Письмо слогов и слов с буквами /О, ю. Обозначение на письме звука [j' y] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у твёрдости предыдущего согласного. | |
| 73 | Письмо изученных букв, слогов. | Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения я - они. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. | |
| 74 | Строчная и заглавная буквы Ц, ц. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы и, в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц. | |
| 75 | Строчная и заглавная буквы Ц, ц. | Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку. | |
| 76 | Письмо слогов и слов с буквами ц | Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после ц. Запись текста по опорным словам. | |
| 77 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | Списывание текста с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил. | |
| 78 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | Списывание текста с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил. | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| 79 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | Списывание текста с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил. | |
| 80 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | Списывание текста с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил. | |
| 81 | Строчная и заглавная буквы Э, э . | Сравнение строчной и заглавной, печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слогозвуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания <i>жи</i> . | |
| 82 | Письмо изученных букв, слогов. | Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Обогащение представлений учащихся о мужских именах. | |
| 83 | Строчная и заглавная буква щ, Щ . | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>щ</i> . | |
| 84 | Строчная и заглавная буква щ, Щ . | Правописание сочетаний <i>ща, шу</i> . Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием. | |
| 85 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, шу</i> . | |
| 86 | Строчная и заглавная буквы Ф, ф . | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [Ф],[ф]. | |
| 87 | Письмо изученных букв, слогов. | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Письмо слогов и слов с бу- | |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | | квами <i>Ф, ф</i> . | |
| 88 | Строчные буквы ь, ъ . | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слово-звуковой анализ слов, пишущихся с <i>ь</i> и <i>ъ</i> . Письмо слов с буквами <i>ь, ъ</i> . | |
| 89 | Строчные буквы ь, ъ . | Письмо слов с буквами <i>ь, ъ</i> . Функция букв <i>ь, ъ</i> . Списывание с письменного шрифта. Рисование бордюрных узоров в широкой строке | |
| 90 | Контрольное списывание. | Списывание текста с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил. | |
| 91 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений. | Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов <i>сел - съел, семь - съем</i> , их фонетический анализ. Включение слов с буквами <i>ь, ъ</i> в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов. | |
| 92 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений. | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 93 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений. | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 94 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений. | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 95 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений. | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 96 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений. | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 97 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |

| | | | |
|-----|---|--|--|
| | предложений. | | |
| 98 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений. | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 99 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений. | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 100 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений. | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 101 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений. | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 102 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений. | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 103 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений. | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 104 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 105 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 106 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 107 | Упражнения в письме букв, | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при | |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| | соединений, слов и предложений | списывании и письме под диктовку. | |
| 108 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 109 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 110 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 111 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 112 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 113 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 114 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений | Тренировка в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку. | |
| 115 | Упражнения в письме букв, соединений, слов и предложений | Списывание текста с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил. | |
| 116 | Язык и речь, их значение в жизни | Рассматривание обложки, страницы книги, вычленение отдельных элементов, чтение обращения авторов. Просматривание учебника. | |
| 117 | Виды речи (общее | Знакомство с понятиями «речь устная» и «речь письменная» (общее | |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| | представление). | представление). Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык.</i> | |
| 118 | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль | Деление текста на предложения. Запись предложений под диктовку. Составление предложений с заданными словами, предложений на заданную учителем тему. | |
| 119 | Диалог. | Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Приобретение опыта в составлении предложения по рисунку и заданной схеме. | |
| 120 | Диалог. Проверочная работа №8. | Чтение текста по ролям. Знакомство с понятием «Диалог». Постановка знаков препинания в конце предложения (точка; вопросительный, восклицательный знаки). Списывание диалога с печатного образца. | |
| 121 | Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. | Наблюдение над значением слов. Классификация слов в зависимости от их морфологической принадлежности. Письмо под диктовку. | |
| 122 | Слова однозначные и многозначные. | Наблюдение над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретение опыта в их различении. | |
| 123 | Развитие речи. Составление рисунка по текста | Составление рассказа по рисунку. Составление плана рассказа. Подбор заглавия. Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей, пенал, карандаш.</i> | |
| 124 | Слова –названия предметов и явлений, слова- название признаков предметов, слова-название действий предметов. | Списывание текста с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил. | |
| 125 | Деление слов на слоги. | Составление схем слов. Подбирать слова к схемам и схемы к словам. Упражнение в делении слов на слоги. Классификация слов в зависимости от количества слогов в них. | |
| 126 | Деление слов на слоги. | Нахождение ударного слова. Классификация слов в зависимости от ко- | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | | личества слогов в них. Запись слов под диктовку. Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица (лисичка)</i> . Составление слов из слогов. Подбор схемы к слову. | |
| 127 | Перенос слов Правила переноса слов . | Классификация слов в зависимости от количества слогов в них. Деление для переноса слов с мягким знаком в середине. Отработка навыка переноса слов. | |
| 128 | Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. | Деление слов для переноса. Запись слов под диктовку. Наблюдение над текстами-описаниями. Выявление роли прилагательных (без термина) в речи. | |
| 129 | Ударение. Ударный и безударный слог. | Графическое обозначение ударения. Слоγοударные модели слов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. | |
| 130 | Коллективное составление содержания сказки. | Восстановление деформированного текста. Составление сказки по началу и концовке. Характеристика героев сказки. Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака</i> . | |
| 131 | Звуки и буквы | Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание гласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело</i> . | |
| 132 | Русский алфавит. Значение алфавита. | Знакомство с алфавитом. Правильное называние букв, их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями. Запись слов в алфавитном порядке. | |
| 133 | Использование алфавита при работе со словарями. | Заучивание алфавита. Правильное называние букв, их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями. Запись слов в алфавитном порядке. | |
| 134 | Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласный звук. | Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>хорошо, учитель, ученик, ученица</i> . | |
| 135 | Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. | Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон-сын</i>). | |

| | | | |
|-----|---|--|--|
| 136 | Составление развёрнутого ответа на вопрос. | Устные и письменные ответы на вопросы. Запись предложений с комментированием. Работа со словом с непроверяемым написанием: деревня. | |
| 137 | Ударные и безударные гласные звуки | Знакомство с понятиями «ударный гласный», «безударный гласный»; отработка навыка выделения ударных и безударных гласных в слове. | |
| 138 | Ударные и безударные гласные звуки | Произношение ударного (безударного) гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. | |
| 139 | Ударные и безударные гласные звуки | Знакомство со способами проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук(изменение формы слова). Наблюдение над особенностями проверяемых и проверочных слов. | |
| 140 | Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. | Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Выполнение задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. | |
| 141 | Проверочный диктант №1 | Письмо под диктовку. | |
| 142 | Согласные звуки | Дифференциация звуков в словах. Различение согласных звуков. Подбор слов с определенным согласным звуком. Работа со словами с непроверяемым написанием: заяц, петух, корова, молоко. | |
| 143 | Слова с удвоенными согласными. | Наблюдение над смыслоразличительной ролью согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки Знакомство с правилом переноса слов с удвоенными согласными. | |
| 144 | Согласные звуки Буквы Й и И Слова со звуком [й'], буквой «и краткое» | Сравнение способов обозначения мягкости согласных звуков, звука [й']; выбор нужного способа в зависимости от позиции звука в слове. Применение правил графики и орфографии, правил переноса слов с буквой й в середине слова. Письмо под диктовку. | |
| 145 | Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. | Восстановление текста с нарушенным порядком предложений (восстановление деформированного текста). Запись восстановленного текста. | |
| 146 | Твёрдые и мягкие согласные звуки | Работа с форзацем учебника «Чудо- городок звуков» и «Чудо-городок букв». Определение и правильное произношение звонких и глухих | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | | согласных звуков. Дифференциация звонких и глухих согласных звуков. | |
| 147 | Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь . Работа со словом с непроверяемым написанием: <i>ребята</i> . Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». | |
| 148 | Твёрдые и мягкие согласные звуки | Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь . Работа со словом с непроверяемым написанием: <i>ребята</i> . Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». | |
| 149 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука | Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). | |
| 150 | Согласные парные и непарные по твердости и мягкости | Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание согласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Нахождение мягких согласных звуков в словах. | |
| 151 | Согласные звонкие и глухие звуки на конце слова. | Произношение звуков в слове и вне слова, распознавание согласных звуков, а также букв, которыми они обозначаются на письме. Запись слов под диктовку и с комментированием. | |
| 152 | Согласные звонкие и глухие звуки на конце слова | Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». | |
| 153 | Согласные звонкие и глухие звуки на конце слова | Знакомство с правилом обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах; с особенностями проверяемых и проверочных слов. Работа со словами с непроверяемым написанием: <i>тетрадь, медведь</i> . | |
| 154 | Шипящие согласные звуки. | Письмо под диктовку. | |
| 155 | Проект «Скороговорки». | Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. Наблюдение над шипящими согласными звуками: непарными твёрдыми <i>ш, ж</i> ; непарными мягкими <i>ч, щ</i> . | |
| 156 | Защита проектов | Творческая деятельность. Работа со словами с непроверяемым на- | |

| | | | |
|-----|---|--|--|
| | | писанием: <i>работа (работать)</i> . Наблюдение над изобразительными возможностями языка. | |
| 157 | Правописание сочетаний чк, чн, чт, нч. | Знакомство с правописанием сочетаний чк, чн, чт, нч. Работа со словом с непроверяемым написанием: <i>девочка</i> . Запись слов под диктовку и с комментированием. | |
| 158 | Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. | Знакомство с правилом правописания сочетаний: жи-ши, ча-ща, чу-щу. Работа со словом с непроверяемым написанием: <i>машина</i> . Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и журавль». | |
| 159 | Проверочный диктант №2 | Письмо под диктовку. | |
| 160 | Заглавная буква в словах | Наблюдение над написанием имен, фамилий, отчеств, кличек животных, названий городов. Распознавание имен собственных в тексте. Деление текста на предложения. Письмо под диктовку. | |
| 161 | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных и т.д.. | Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. | |
| 162 | Проект «Сказочная страничка» | Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). | |
| 163 | Итоговая контрольная работа | Творческая деятельность. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения. | |
| 164 | Повторение пройденного за год | Проверка и самопроверка усвоения изученного материала. Отработка умения применять знания на практике. | |
| 165 | Повторение пройденного за год | Отработка написания слов с изученными орфограммами. Обобщение изученного в первом классе. | |

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 2 класс

| № п/п | Тема урока | Элементы содержания | Дата проведения |
|-------|--|---|-----------------|
| 1 | Язык и речь. Речь – главный способ общения людей. | Знание, что предложение является единицей речи, выражающей законченную мысль; умение оформлять на письме начало и конец предложения, соблюдать правильную интонацию при устных высказываниях; составлять предложения; умение устанавливать связь между словами в предложении при помощи вопросов. | |
| 2 | Понятие о тексте. Главные члены предложения. | Знание признаков главных членов предложения; умение определять главные члены в предложении, составлять схемы предложений, умение выделять в предложении главные члены как его смысловую и грамматическую основу. | |
| 3 | Повествовательные предложения. | Умение составлять предложения из одного или нескольких слов. Знание термина «повествовательное предложение», иметь представление о повествовательном предложении, интонации, с которой оно может произноситься, о знаках препинания в конце предложения. | |
| 4 | Вопросительные предложения. | Знание терминов «вопросительное предложение», «вопросительная интонация», сформировать представление о вопросительном предложении, знаках препинания в конце вопросительного предложения; умение выделять предложения в тексте, составлять предложения из слов и словосочетаний. | |
| 5 | Входная диагностическая работа. | Знание всех орфограмм, изученных в 1 классе. | |
| 6 | Развитие речи. Восстановление деформированного текста «Медвежата». | Умение выделять предложения из сплошного текста; определять виды предложений по цели высказывания; умение восстанавливать деформированный текст. | |
| 7 | Побудительные предложения. | Умение употреблять в речи термины: повествовательное, вопросительное, побудительное предложения, главные члены предложения; чувствовать, понимать и самостоятельно выбирать интонацию произношения предложения с целью более точной передачи его смысла и построения; различать | |

| | | | |
|----|--|--|--|
| | | предложения, содержащие сообщение, приказ, просьбу, вопрос, пожелания и т.д. | |
| 8 | Развитие речи. Составление рассказа-миниатюры на тему «Осень». | Умение употреблять в речи термины: повествовательное, вопросительное, побудительное предложения, главные члены предложения; чувствовать, понимать и самостоятельно выбирать интонацию произношения предложения с целью более точной передачи его смысла и построения; различать предложения, содержащие сообщение, приказ, просьбу, вопрос, пожелания и т.д. | |
| 9 | Обобщение знаний о видах предложений. | Умение определять виды предложений по цели высказывания. | |
| 10 | Словарный диктант №1. | Знание звучащих слов; умение записывать слова, диктуя их себе по слогам. | |
| 11 | Контрольное списывание №1. | Умение писать отдельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв. | |
| 12 | Обобщение знаний о предложениях. | Умение определять виды предложений по цели высказывания. | |
| 13 | Зачёт по теме «Речь и предложение». | Умение определять виды предложений по цели высказывания. | |
| 14 | Диктант по теме «Повторение». | Умение писать отдельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв. | |
| 15 | Работа над ошибками. | Умение писать отдельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв; умение определять виды предложений по цели высказывания. | |
| 16 | Гласные и согласные звуки и буквы. Наблюдение. Правило. | Знание признаков гласных звуков, количества гласных звуков в русском языке. | |
| 17 | Гласные и согласные звуки и буквы. Правило. | Знание признаков гласных звуков, количества гласных звуков в русском языке. | |
| 18 | Гласные звуки. | Знания способов графического обозначения звукового состава слова транскрипцией; звуко-буквенного анализа звучащего слова; сравнение буквенного и звукового состава слова. | |
| 19 | Слогообразующая роль гласных звуков. Слоги. | Знание терминов «односложные», «двусложные», «трехсложные» слова; уточнение знаний о словообразующей | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | роли гласных звуков; умение записывать слова с делением на слоги. | |
| 20 | Слоги и слоговоеделение. Упражнения. | Умение распознавать гласные и согласные звуки по их существенным признакам. | |
| 21 | Деление слов на слоги и для переноса. | Умение анализировать звучащее слово; записывать слова, диктуя их себе по слогам; Умение правильно произносить согласные звуки и правильно называть буквы, которые их обозначают. | |
| 22 | Перенос слов. | Знание правила деления слов на слоги. | |
| 23 | Деление слов на слоги. | Умение делить слова на слоги. | |
| 24 | Йотированные гласные буквы е, ё, ю, я. | Умение делить слова с гласными е, е, ю, я на слоги. Знание правила деления слов на слоги. | |
| 25 | Упражнение в написании слов и словосочетаний с буквами я, е, ё, ю. | Знание понятия «йотированные гласные»; умение производить звуковой анализ слов с этими звуками. | |
| 26 | Ударение. | Умение правильно произносить слова, выделять ударный слог. | |
| 27 | Упражнения в написании слов и словосочетаний. | Умение определять количество слогов в словах; устанавливать количество гласных в слове; умение переносить по слогам. | |
| 28 | Упражнения в написании предложений. | Умение писать отдельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв. | |
| 29 | Диктант по теме «Предложение». | Умение писать отдельно слова в предложении, оформлять предложения, записывать слова без пропуска, искажения и замены букв. | |
| 30 | Работа над ошибками. | Знания признаков и роли гласных и согласных звуков в русском языке, изученных орфограмм. Умение соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации, выполнять работу над ошибками. | |
| 31 | Согласные звуки и буквы. Наблюдение. | Знание отличительных признаков согласных звуков и букв. | |
| 32 | Согласные звуки и буквы. Правило. | Знание отличительных признаков согласных звуков и букв. | |
| 33 | Звонкие и глухие согласные. | Умение использовать звуковой анализ слов для различения звонких и глухих согласных звуков в словах, для соотнесения звука и буквы, которая обозначает этот звук в слове. | |
| 34 | Парные и непарные согласные. | Знание, что парный согласный звук на конце слова может | |

| | | | |
|-------|--|---|--|
| | | заменяться другим согласным, поэтому написание слов с парными согласными звуками на конце нужно проверять. | |
| 35 | Твёрдые и мягкие согласные звуки. | Знание, что согласные звуки бывают мягкие и твердые; закрепить способы обозначения мягкости согласных букв на письме. | |
| 36 | Влияние гласных букв и, е, ё, ю, я на произношение согласных звуков. | Знание, что мягкость согласных обозначается на письме мягким знаком или гласными буквами и, ю, е, е, я; закрепить знание звукобуквенного анализа слов. | |
| 37 | Обозначение мягких согласных на письме мягким знаком или гласными буквами и, е, ё, ю, я. | Знание, что мягкий знак обозначает мягкость согласных звуков; продолжать развивать орфографическую зоркость, выработать навык автоматической грамотности. | |
| 38 | Контрольное списывание №2. | Знание признаков и роли гласных и согласных звуков в русском языке, изученных орфограмм. Умение соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации. | |
| 39 | Буквы и, й и звуки, которые они обозначают. | Знание различия букв й, и; умение правильно произносить данные звуки и верно записывать слова с этими буквами. | |
| 40 | Различие букв й, и. | Знание различия букв й, и; умения правильно произносить данные звуки и верно записывать слова с этими буквами. | |
| 41 | Словарный диктант №2. | Знание правописания словарных слов. | |
| 42 | Диктант за 1 четверть. | Умение самостоятельно находить на конце слов согласные буквы, которые нужно проверять; знание и умение находить словарные слова. Развить навыки грамотного, каллиграфического письма. | |
| 43 | Работа над ошибками. | Знание признаков и роли гласных и согласных звуков в русском языке, изученных орфограмм. Умение соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации, выполнять работу над ошибками. | |
| 44-45 | Проектная деятельность | Знание признаков и роли гласных и согласных звуков в русском языке, изученных орфограмм. | |
| 46 | Ударные и безударные гласные в слове. | Знание, что в ударном и безударном слогах звуки обозначаются одной и той же буквой. Знание правила проверки безударных гласных. Уметь распознавать ед. и мн. число. | |
| 47 | Произношение ударных и безударных | Знание, что безударные гласные проверяются ударением. | |

| | | | |
|----|--|--|--|
| | гласных в корне, их обозначение на письме. | | |
| 48 | Правописание безударных гласных. | Умение самостоятельно объяснять написание гласных, проверяемых ударением. Умение комментировать свой ответ. | |
| 49 | Слова с непроверяемыми безударными гласными. | Умение объяснять написание гласных, не проверяемых ударением. Умение комментировать свой ответ. | |
| 50 | Развитие речи. Изложение текста с языковым анализом. | Умение на допущенную ошибку при письме находить нужную орфограмму. | |
| 51 | Работа над ошибками. | Умение находить, анализировать и исправлять ошибки. | |
| 52 | Правописание парных и непарных согласных в конце слова. | Знание правила написания парных согласных на конце. Умение использовать звуковой анализ слов для различения звонких и глухих согласных звуков в словах, для соотнесения звука и буквы, которая обозначает этот звук в слове. | |
| 53 | Упражнения в правописании парных и непарных согласных в конце слова. | Знание правила написания парных согласных на конце слов. Умение самостоятельно подбирать проверочные слова, записывать их через тире; закрепить написание парных согласных на конце слова. | |
| 54 | Правописание парных звонких и глухих согласных. | Знание правила проверки парных согласных на конце слова. | |
| 55 | Упражнения в правописании парных звонких и глухих согласных. | Умения писать слова с парными согласными на конце слов; различать проверочное и проверяемое слово; выполнять звуко-буквенный анализ слова. | |
| 56 | Развитие речи. Сочинение по результатам наблюдений и воспоминаний «Первый снег». | Умение находить нужную орфограмму. | |
| 57 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. | Умение самостоятельно подбирать проверочные слова. | |
| 58 | Правописание парных звонких и глухих согласных. | Умения писать слова с парными согласными на конце слов; различать проверочное и проверяемое слово; выполнять звуко-буквенный анализ слова. | |
| 59 | Развитие речи. Изложение повествовательного текста | Знание правила оформления предложений; умение составлять предложения, используя текст и вопросы к нему. | |
| 60 | Редактирование текста изложения. | Умение соблюдать изученные нормы орфографии и | |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | пунктуации; выполнять работу над ошибками. | |
| 61 | Диктант по теме «Гласные и согласные звуки и буквы». | Знание признаков и роли гласных и согласных звуков в русском языке; изученные орфограммы. Умение соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации | |
| 62 | Работа над ошибками. | Умение самостоятельно объяснять написание гласных, проверяемых ударением. Умение комментировать свой ответ. | |
| 63 | Правописание слов с сочетаниями жи-ши, цы-ци. | Умение писать сочетания жи-ши, цы-ци. | |
| 64 | Правописание сочетаний ча-ща, чу-щу. | Знание правописания сочетаний ЧА-ЩА; отработать до автоматизма безошибочное написание слов с данными сочетаниями; сформировать навык правописания сочетаний ЧУ-ЩУ; умение распознавать звуки Ч, Щ. | |
| 65 | Правописание сочетаний чк, чн, щн | Знание правописания сочетаний ЧК, ЧН, ЩН; умение заменять сочетания слов одним словом, близким по смыслу, составлять предложения из данных слов. | |
| 66 | Обучающее изложение. | Знание способов обозначения мягкости согласных на письме, о правописании сочетаний; умение выделять предложение из сплошного текста. | |
| 67 | Повторение по теме «Твёрдые и мягкие согласные звуки». | Знание разновидности предложений по цели высказывания; правила проверки парных звонких и глухих согласных, безударных гласных в корне слова. Умение писать слова с сочетаниями ЧК, ЧН, ЩН, ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. | |
| 68 | Разделительный мягкий знак. Наблюдение. | Знание правила употребления разделительного мягкого знака и правила правописания слов с разделительным мягким знаком; умение делать звуко-буквенный анализ слов с разделительным мягким знаком. | |
| 69 | Разделительный мягкий знак. Правило. | Знание буквы, перед которыми пишется разделительный мягкий знак, умение правильно записывать слова с ним. | |
| 70 | Разделительный мягкий знак. Отработка алгоритма правописания. Словарный диктант №3. | Знание буквы, перед которыми пишется разделительный мягкий знак, умение правильно записывать слова с ним. | |

| | | | |
|----|---|---|--|
| 71 | Обобщение по теме «Разделительный мягкий знак». | Знание буквы, перед которыми пишется разделительный мягкий знак, умение правильно записывать слова с ним. | |
| 72 | Контрольное списывание №3. | Знание правописания слов с разделительным мягким знаком; умение определять границы предложений. | |
| 73 | Повторение пройденного по теме «Звуки и буквы». | Умение находить нужную орфограмму. | |
| 74 | Диктант за 1 полугодие. | Знания разновидности предложений по цели высказывания; правила проверки парных звонких и глухих согласных, безударных гласных в корне слова, мягкого знака, разделительного. Умение писать слова с сочетаниями ЧК, ЧН, ЩН, ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. | |
| 75 | Работа над ошибками. | Умение находить нужную орфограмму. | |
| 76 | Промежуточная стандартизированная диагностика. | Знания разновидности предложений по цели высказывания; правила проверки парных звонких и глухих согласных, безударных гласных в корне слова, мягкого знака, разделительного. Умение писать слова с сочетаниями ЧК, ЧН, ЩН, ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. | |
| 77 | Обобщение тем четверти. | Умение анализировать свои ошибки. | |
| 78 | Проектная деятельность. | Умение анализировать свою работу. | |
| 79 | Защита проектов | Умение различать предмет и слово как часть речи; умение соотносить вопросы КТО? и ЧТО? и слово – название предмета. | |
| 80 | Повторение пройденного | Знание, что такое имя существительное; умение находить его в предложении; знание, что слово способно назвать все в окружающем мире. | |
| 81 | Общее понятие об имени существительном. Наблюдение. | Умение классифицировать имена существительные по группам; различать одушевленные и неодушевленные существительные. | |
| 82 | Общее понятие об имени существительном. Правило. | Умение классифицировать имена существительные по группам; различать одушевленные и неодушевленные существительные; изменять по числам. | |
| 83 | Одушевлённые и неодушевлённые имена | Умение классифицировать имена существительные по | |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | существительные. | группам; различать одушевленные и неодушевленные существительные; изменять по числам. | |
| 84 | Изменение имён существительных по числам. | Умение классифицировать имена существительные по группам; различать одушевленные и неодушевленные существительные; изменять по числам. | |
| 85 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | Знание изученные правила правописания. | |
| 86 | Закрепление темы «Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные». | Знание правил правописания заглавных букв в именах собственных; умение отличать имена собственные от нарицательных. | |
| 87 | Свободный зрительно-слуховой диктант. | Умение писать заглавную букву в именах собственных; умение анализировать предложения с именами собственными. | |
| 88 | Имена собственные и нарицательные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. | Умение выделять из речи имена собственные, обозначающие географические названия, и писать их с заглавной буквы. | |
| 89 | Заглавная буква в написании кличек животных. | Умение писать заглавную букву в именах собственных; умение анализировать предложения с именами собственными. | |
| 90 | Заглавная буква в географических названиях. | Умение писать заглавную букву в именах собственных; умение анализировать предложения с именами собственными. | |
| 91 | Упражнения в написании заглавных букв в именах, отчествах, фамилиях, кличках животных и географических названиях. | Умение составлять предложения –ответы на вопросы; определять главную мысль текста; устанавливать связь слов в предложении. | |
| 92 | Особенности написания названий книг, журналов и газет. | Умение писать заглавную букву в именах собственных; умение анализировать предложения с именами собственными. | |
| 93 | Развитие речи. Обучающее изложение. | Умение выделять из речи имена собственные, обозначающие географические названия, и писать их с заглавной буквы. Знание изученных орфограмм. | |
| 94 | Обобщение о написании слов с заглавной буквы. | Знание правил употребления заглавной буквы в именах собственных. | |
| 95 | Диктант по теме «Имя существительное». | Умение сопоставлять вопрос и значение слова; самостоятельно сделать вывод: слова, отвечающие на вопросы ЧТО ДЕЛАЮТ? ЧТО ДЕЛАЕТ? обозначают действие предмета. | |
| 96 | Работа над ошибками. | Знание, что между вопросом и словом есть связь; умение | |

| | | | |
|-----|---|--|--|
| | | различать в тексте слова, отвечающие на вопрос ЧТО ДЕЛАТЬ? | |
| 97 | Общее понятие о глаголе. | Знание понятия «глагол». Знание вопросов, на которые отвечают глаголы в ед. числе и во мн. числе. | |
| 98 | Неопределённая форма глагола. | Знание понятия «глагол». Знание вопросов, на которые отвечают глаголы в ед. числе и во мн. числе. | |
| 99 | Изменение глаголов по числам. Наблюдение. | Знание понятия «время глагола». Умение изменять глаголы по временам. | |
| 100 | Изменение глаголов по числам. Правило. | Знание понятия «время глагола». Умение изменять глаголы по временам. | |
| 101 | Изменение глаголов по временам. Наблюдение. | Умение различать в тексте слова, отвечающие на вопрос ЧТО ДЕЛАТЬ? Знание понятия «время глагола». Умение изменять глаголы по временам. | |
| 102 | Изменение глаголов по временам. Правило. | Умение корректировать ошибки, допущенные в диктанте. | |
| 103 | Обобщение знаний о глаголе. | Умение находить ошибки; выяснять, что явилось причиной ошибочного написания. | |
| 104 | Диктант по теме «Глагол». | Знание, что обозначают в речи слова, называющие признаки предметов. | |
| 105 | Работа над ошибками. | Умение самостоятельно распространять предложения с помощью слов, обозначающих признак предмета. | |
| 106 | Общее понятие об имени прилагательном. Наблюдение. | Умение выделять в тексте имена прилагательные по их лексико-грамматическим признакам. | |
| 107 | Общее понятие об имени прилагательном. Правило. | Знание смыслового значения имен прилагательных; умение изменять имена прилагательные по числам; знание зависимости имени прилагательного от имени существительного. | |
| 108 | Связь имени прилагательного с именем существительным. | Умение выделять в тексте имена прилагательные по их лексико-грамматическим признакам; устанавливать смысловые связи прилагательного с именем существительным; уметь подбирать к существительным прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| 109 | Число имён прилагательных. | Умение записывать предложения, используя свои знания. Знание изученных орфограмм. | |
| 110 | Прилагательные, близкие и противоположные по значению. | Умение составлять предложения – ответы на вопросы плана; устанавливать связь слов в предложении. | |
| 111 | Свободный диктант. | Умение выделять в тексте имена прилагательные по их лексико-грамматическим признакам; устанавливать смысловые связи прилагательного с именем существительным; умение подбирать к существительным прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. | |
| 112 | Развитие речи. Изложение «Старшие друзья». | Умение оформлять предложения на письме; систематизировать знания о предлогах. | |
| 113 | Обобщение знаний об имени прилагательном. | Умение записывать текст с комментированием, объясняя по ходу все орфограммы. | |
| 114 | Общее понятие о предлоге. | Умение оформлять предложения на письме; систематизировать знания о предлогах. | |
| 115 | Упражнение в написании предлогов. | Умение каллиграфически правильно списывать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв. Знать правила списывания, уметь списывать текст без ошибок. | |
| 116 | Значение предлогов в речи. Союзы и, а, но, да. | Умение находить, анализировать и исправлять ошибки. | |
| 117 | Контрольное списывание №4 с грамматическим заданием. | | |
| 118 | Работа над ошибками. | | |
| 119 | Окончание и основа. | Знание, что такое родственные слова; умение подбирать родственные слова. | |
| 120 | Понятие о корне слова. | Знание, что такое родственные слова; умение подбирать родственные слова. | |
| 121 | Понятие о родственных словах. | Умение распознавать родственные слова. | |
| 122 | Однокоренные слова. | Умение находить однокоренные слова и выделять в них корень; выработать навык грамотного написания орфограмм в корне слова. | |
| 123 | Обобщение по теме «Корень | Умение записывать текст с комментированием, объясняя по | |

| | | | |
|------|---|---|--|
| | слова». Словарный диктант №4. | ходу все орфограммы. Знание правописания словарных слов. | |
| 124 | Контрольное списывание №5. | Умение каллиграфически правильно списывать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв. Знание правил списывания, умение списывать текст без ошибок. | |
| 125 | Развитие речи. Обучающее изложение. | Умение составлять предложения – ответы на вопросы плана; устанавливать связь слов в предложении | |
| 126 | Диктант за 3 четверть. | Умение находить ошибки, выяснять, что явилось причиной ошибочного написания. | |
| 127 | Работа над ошибками. | Умение находить ошибки, выяснять, что явилось причиной ошибочного написания. | |
| 128 | Урок-тест. | Умение находить, анализировать и исправлять ошибки. | |
| 129- | Повторение пройденного | | |
| 130 | Повторение пройденного | | |
| 131 | Правописание безударных гласных в корне слова. Наблюдение. | Умение подбирать однокоренные слова с указанием корня; выделять безударные гласные, разделяя слова для переноса. | |
| 132 | Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Алгоритм. | Знание словарных слова. Умение подбирать однокоренные слова и выделять в них корень; различать проверочное и проверяемое слово. | |
| 133 | Проверяемые безударные гласные в корне слова. | Умение применять различные способы проверки написания безударных гласных в корне слова; выделять корень. | |
| 134 | Безударные гласные в корне слова. Правило. | Знание, что безударную гласную в корне можно проверить путем изменения формы слова и подбором однокоренных слов. | |
| 135 | Безударные гласные в корне слова. Отработка алгоритма. | Умение подбирать проверочные слова различными способами и соотносить проверяемую букву с буквой проверочного слова. | |
| 136 | Обобщение темы «Безударные гласные в корне слова». | Знание навыков правописания гласных после шипящих, безударных гласных, звонких и глухих согласных, разделительного мягкого знака, смягчающего мягкого знака, большой буквы в именах собственных, отдельного написания предлогов со словами. | |
| 137 | Развитие речи. Изложение «Птичка». | Умение подробно излагать текст, выбирая наиболее точные слова; составлять план текста; умение на письме применять правила правописания корня. | |
| 138 | Работа над ошибками, допущенными в | Умение находить ошибки, выяснять, что явилось причиной | |

| | | | |
|-----|---|--|--|
| | изложении. | ошибочного написания. | |
| 139 | Правописание парных согласных в корне. Наблюдение. | Умение проверять парные согласные в корне слова путем подбора однокоренных слов. | |
| 140 | Правописание парных согласных в конце слова. Правило. | Знание способов проверки парных согласных в конце слова. Умение находить и подчёркивать «опасные места»; объяснять правописание пропущенных букв в словах; выделять корень. | |
| 141 | Правописание парных согласных в корне слова. Отработка алгоритма. | Знание способов проверки парных согласных в корне слова. Умение находить и подчёркивать «опасные места»; объяснять правописание пропущенных букв в словах; выделять корень. | |
| 142 | Закрепление темы «Правописание парных согласных в корне слова». | Знание способов проверки парных согласных в корне слова. Умение находить и подчёркивать «опасные места»; объяснять правописание пропущенных букв в словах; выделять корень. | |
| 143 | Проверочная работа. | Знание о проверяемых и проверочных словах. Умение подбирать проверочные слова. | |
| 144 | Работа над ошибками. | Умение находить ошибки, выяснять, что явилось причиной ошибочного написания. | |
| 145 | Обобщение темы. Правописание парных согласных в корне слова. | Умение записывать текст с комментированием, объясняя по ходу все орфограммы. | |
| 146 | Предложение. Связь слов в предложении. | Умение вычленять предложения из потока речи; составлять предложения по деформированному тексту; оформлять предложения в письменной речи. Знание понятий о подлежащем и сказуемом как главных членах предложения. | |
| 147 | Главные члены предложения. | Умение вычленять предложения из потока речи; составлять предложения по деформированному тексту; оформлять предложения в письменной речи. Знание понятий о подлежащем и сказуемом как главных членах предложения. | |
| 148 | Главные члены предложения. Словосочетания. | Знание существенных признаков предложений: законченность мысли, интонационная законченность, главные члены, связь слов в предложении. | |
| 149 | Главные члены предложения. | Знание признаков главных членов предложения; умение выделять в тексте подлежащее и сказуемое; устанавливать связь слов в предложении. | |
| 150 | Главные члены предложения. Связь слов в | Знание признаков главных членов предложения; умение | |

| | | | |
|-----|---|--|--|
| | предложении. | выделять в тексте подлежащее и сказуемое; устанавливать связь слов в предложении. | |
| 151 | Закрепление знаний о связи слов в предложении. | Знание признаков главных членов предложения; умение выделять в тексте подлежащее и сказуемое; устанавливать связь слов в предложении. | |
| 152 | Закрепление знаний о связи слов в предложении. | Умение распространять предложение по вопросам, дополняя его второстепенными членами. | |
| 153 | Диктант по теме «Связь слов в предложении». | Знание правописания слов на изученные темы. | |
| 154 | Работа над ошибками. | Умение анализировать ошибки, подбирать проверочные слова. | |
| 155 | Предложение. | Знание признаков главных членов предложения; умение выделять в тексте подлежащее и сказуемое; устанавливать связь слов в предложении. | |
| 156 | Словарный диктант №5. | Знание правописания словарных слов. | |
| 157 | Контрольное списывание №6. | Умение сличать написанное с текстом; правильно делить сплошной текст на предложения. Умение каллиграфически правильно списывать слова, предложения без пропусков, вставок, искажений букв. | |
| 158 | Урок-тест. | Знание правописания слов на изученные темы. | |
| 159 | Правописание безударных гласных. | Знание правил написания гласных и согласных, стоящих в слабой позиции; умение подбирать проверочные слова. | |
| 160 | Правописание звонких и глухих согласных. | Знание правил написания гласных и согласных, стоящих в слабой позиции; умение подбирать проверочные слова. | |
| 161 | Диктант за год. | Знание всех орфограмм, изученных во 2 классе. | |
| 162 | Работа над ошибками. | Умение анализировать ошибки, подбирать проверочные слова. | |
| 163 | Правописание гласных и согласных, стоящих в слабой позиции. | Знание правописание слов на изученные темы. | |
| 164 | Итоговая стандартизированная диагностика. | Умение анализировать ошибки, подбирать проверочные слова. Знание правописания слов на изученные темы. | |
| 165 | Обобщение знаний по курсу «Русский язык». | Знание признаков главных членов предложения; умение выделять в тексте подлежащее и сказуемое; устанавливать | |

| | | | |
|-----|------------------------|---|--|
| | | связь слов в предложении. Знание правописания слов на изученные темы. | |
| 166 | Проектная деятельность | Знание признаков главных членов предложения; умение выделять в тексте подлежащее и сказуемое; устанавливать связь слов в предложении. Знание правописания слов на изученные темы. | |
| 167 | Проектная деятельность | | |
| 168 | Проектная деятельность | | |
| 169 | Защита проектов | | |
| 170 | Повторение за год | | |

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 3 класс

| №п/п | Тема урока | Элементы содержания | Дата проведения |
|------|--|---|-----------------|
| 1. | Наша речь и наш язык. Развитие речи. Составление текста по рисунку. | Наша речь и наш язык. | |
| 2. | Наша речь и наш язык. Входная диагностическая работа. | Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и | |
| 3. | Работа над ошибками. Текст. | | |
| 4. | Типы текстов. | | |
| 5. | Предложение. Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины. | | |
| 6. | Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. | | |
| 7. | Восклицательные и невосклицательные предложения. | | |
| 8. | Виды предложений по цели высказывания и по интонации. Словарный диктант №1. | | |
| 9. | Предложение с обращением. Развитие речи. Составление рассказа по рисунку. | | |
| 10. | Состав предложения. | | |
| 11. | Главные и второстепенные члены предложения. | | |
| 12. | Контрольный диктант № 1 по теме «Предложение» | | |
| 13. | Работа над ошибками. Простое и сложное предложения. | | |
| 14. | Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении. | | |
| 15. | Словосочетание. | | |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 16. | Составление рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень». | интонации. | |
| 17. | Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. | Предложения с | |
| 18. | Синонимы и антонимы. | обращением (общее | |
| 19. | Омонимы. | представление). Состав | |
| 20. | Слово и словосочетание. | предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания. | |
| 21. | Фразеологизмы. | Лексическое | |
| 22. | Развитие речи. Изложение текста Н. Сладкова «Ёлочка». | значение слова. | |
| 23. | Части речи. | Омонимы. Слово и | |
| 24. | Развитие речи. Составление текста-натюрморта по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды». | словосочетание. | |
| 25. | Различение в тексте имён существительных, глаголов и имён прилагательных. | Фразеологизмы. Части | |
| 26. | Имя числительное. | речи. Обобщение и | |
| 27. | Имя числительное. Проверочная работа №1 по теме «Части речи». | углубление | |
| 28. | Однокоренные слова. | представлений об | |
| 29. | Гласные звуки и буквы. Правописание слов с ударными и безударными гласными в корне. | изученных частях речи | |
| 30. | Согласные звуки и буквы. | (имени | |
| 31. | Правописание разделительного Ъ знака. | существительном, | |
| 32. | Слово и слог. Звуки и буквы. | имени прилагательном, | |
| 33. | Развитие речи. Изложение повествовательного текста. Словарный диктант №2. | глаголе, местоимении, | |
| 34. | Проверочный диктант № 1 по теме «Слово в языке и речи». | | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | | предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений). | |
| 35. | Проект «Рассказ о слове». | Корень слова. | |
| 36 | Корень слова. Однокоренные слова. | Формы слова. | |
| 37 | Корень слова. Однокоренные слова. | Окончание. Приставка. | |
| 38. | Контрольное списывание по теме «Предложение» | Суффикс. Основа | |
| 39. | Работа над ошибками. Корень слова. Однокоренные слова. | слова. Обобщение | |
| 40. | Формы слова. Окончание. | знаний о составе слова. | |
| 41. | Контрольный диктант №2 по теме «Форма слова» | Правописание | |
| 42. | Работа над ошибками. Приставка. | слов с безударными | |
| 43 | Форма слова. Приставка. | гласными в корне. | |
| 44. | Приставка. | Правописание слов с | |
| 45. | Форма слова. Суффикс. | парными по глухости- | |
| 46. | Суффикс. | звонкости согласными | |
| 47. | Развитие речи. Сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе». | | |
| 48. | Основа слова. | | |
| 49. | Обобщение знаний о составе слова. | | |
| 50. | Редактирование предложения и изложение повествовательного текста | | |

| | | | |
|-----|---|--|--|
| 51. | Проект «Семья слов». | на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ). | |
| 52 | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значащих частях слова. | | |
| 53 | Правописание слов с безударными гласными в корне. | | |
| 54 | Правописание слов с безударными гласными в корне. | | |
| 55 | Правописание слов с безударными гласными в корне. | | |
| 56 | Правописание слов с безударными гласными в корне. | | |
| 57 | Правописание слов с глухими - звонкими согласными на конце слова. | | |
| 58 | Правописание слов с глухими - звонкими согласными на конце слова. | | |
| 59 | Правописание слов с глухими - звонкими согласными на конце слова и перед согл. в корне. | | |
| 60 | Правописание слов с глухими - звонкими согласными на конце слова и перед согл. в корне. | | |
| 61. | Контрольное списывание по теме «Правописание частей слова.» | | |
| 62. | Работа над ошибками. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | | |
| 63. | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | | |
| 64. | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Повторение. | | |
| 65 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Закрепление. | | |
| 66 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Обобщение. | | |
| 67. | Правописание слов с удвоенными согласными. | | |
| 68. | Развитие речи. Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка». | | |
| 69. | Правописание суффиксов и приставок. | | |
| 70 | Правописание суффиксов –ек, -ик,- ок | | |
| 71. | Правописание приставок. | | |
| 72. | Правописание суффиксов и приставок. Словарный диктант | | |
| 73- | Правописание приставок и предлогов. | | |

| | | | |
|-------|--|--|--|
| 75. | | | |
| 76. | Промежуточная диагностическая работа | | |
| 77-79 | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком . | | |
| 80. | Контрольный диктант №3 «Правописание частей слова». | | |
| 81. | Работа над ошибками. Части речи | Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных. | |
| 82. | Имя существительное как часть речи. | | |
| 83. | Начальная форма имени существительного. | | |
| 84. | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | | |
| 85. | Устаревшие слова. | | |
| 86. | Развитие речи. Изложение по самостоятельно составленному плану. | | |
| 87. | Собственные и нарицательные имена существительные. | | |
| 88. | Контрольное списывание по теме «Текст» | | |
| 89 | Проект «Тайна имени» | | |
| 90. | Работа над ошибками. Число имён существит-х. | | |
| 91. | Имена существительные, имеющие форму одного числа. Развитие речи. Письмо по памяти. | | |
| 92. | Род имён существительных. | | |
| 93. | Род имён существительных. Продолжение. | | |
| 94. | Род имён существительных. Закрепление. | | |
| 95. | Мягкий знак после шипящих в конце имён существительных. | | |
| 96 | Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных. Закрепление. | | |
| 97. | Развитие речи. Изложение повествовательного текста. Составление рассказа по серии картинок.. | | |
| 98. | Проверочный диктант №2 «Род и число имен существительных». | | |
| 99. | Работа над ошибками. Изменение имён существительных по падежам. | | |
| 100 | Развитие речи. Сочинение по картине И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка». | | |
| 101. | Именительный падеж. | | |
| 102. | Родительный падеж. | | |

| | | | |
|------|---|--|--|
| 103. | Дательный падеж. | | |
| 104. | Винительный падеж. | | |
| 105. | Творительный падеж. | | |
| 106. | Предложный падеж. | | |
| 107. | Развитие речи. Изложение повествовательного типа | | |
| 108. | Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имени существительного | | |
| 109. | Развитие речи. Сочинение по картине К.Ф. Юона. «Конец зимы. Полдень». | | |
| 110. | Проект «Зимняя страничка». | | |
| 111. | Проверочный диктант №3 по теме «Имя существительное». | | |
| 112. | Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи. | Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных. | |
| 113. | Связь имени прилагательного с именем существительным. | | |
| 114. | Сложные имена прилагательные. | | |
| 115. | Развитие речи. Составление текста-описания в научном стиле. | | |
| 116. | Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь». | | |
| 117. | Изменение имён прилагательных по родам. | | |
| 118. | Изменение имён прилагательных по родам. Продолж. | | |
| 119. | Изменение имён прилагательных по родам. Закрепление. | | |
| 120. | Изменение имён прилагательных по числам. | | |
| 121. | Изменение имён прилагательных по числам. Составление текста-описания о животном. | | |
| 122. | Изменение имён прилагательных по падежам. | | |
| 123. | Изменение имён прилагательных по падежам. Закрепление. | | |
| 124. | Обобщение знаний об имени прилагательном. | | |
| 125. | Морфологический разбор имени прилагательного. | | |
| 126. | Обобщение знаний об имени прилагательном. | | |
| 127. | Проверочная работа по теме «Имя прилагат-ое». | | |

| | | | |
|------|--|--|--|
| 128. | Развитие речи. Сочинение-отзыв по картине А.А. Серова «Девочка с персиками». | | |
| 129. | Проект «Имена прилагательные в загадках». | | |
| 130. | Контрольный диктант №4 по теме «Имя прилагательное» | | |
| 131. | Работа над ошибками. Личные местоимения. | Лицо, число, род личных местоимений. | |
| 132. | Местоимения 3-го лица. | | |
| 133. | Роль местоимений в предложении. Развитие речи. Составление письма. | | |
| 134. | Морфологический разбор местоимения. | | |
| 135. | Проверочная работа №2 по теме «Местоимение». | | |
| 136. | Глагол как часть речи. | Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами. | |
| 137. | Глагол как часть речи. Продолжение. | | |
| 138. | Значение и употребление в речи глаголов. | | |
| 139. | Развитие речи. Составление текста по сюжетным картинкам. | | |
| 140. | Начальная форма глагола. | | |
| 141. | Начальная форма глагола. продолжение | | |
| 142. | Изменение глаголов по числам. | | |
| 143. | Число глаголов. Развитие речи. Составление предложений с нарушенным порядком слов. | | |
| 144. | Изменение глаголов по временам. | | |
| 145. | Изменение глаголов по временам. Продолжение. | | |
| 146. | Изменение глаголов по временам. Закрепление | | |
| 147. | Развитие речи. Изложение повествовательного текста. | | |
| 148. | Изменение глаголов по временам. | | |
| 149. | Род глаголов в прошедшем времени. | | |
| 150. | Изменение глаголов прошедшего времени по родам. Развитие речи. Составление предлож. и текста. | | |
| 151. | Правописание частицы НЕ с глаголами. | | |
| 152. | Правописание частицы НЕ с глаголами. Продолжение. | | |
| 153. | Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола. | | |

| | | | |
|------|---|------------------------------|--|
| 154. | Развитие речи. Конференция на тему «Части речи в русском языке». | | |
| 155. | Проверочная работа №3 по теме «Глагол». | | |
| 156. | Контрольный диктант №5 по теме «Глагол». | | |
| 157. | Работа над ошибками. Повторение по теме «Части речи». | Повторение изученного за год | |
| 158. | Словарный диктант. Повторение по теме «Части речи». | | |
| 159. | Орфограммы в значимых частях слова. | | |
| 160. | Контрольный диктант №6 по теме «Части речи». | | |
| 161. | Работа над ошибками. Орфограммы в значимых час. слова. | | |
| 162. | Развитие речи. Составление предложений по рисункам. | | |
| 163. | Обобщение знаний по курсу «Русский язык». | | |
| 164. | Контрольное списывание по теме «Правописание безударных гласных» | | |
| 165. | Работа над ошибками. Обобщение знаний по курсу «Русский язык». | | |
| 166. | Итоговая диагностическая работа. | | |
| 167. | Повторение изученного за год. | | |
| 168. | Викторина «Знаешь ли ты русский язык» | | |
| 169. | Повторение изученного за год | | |
| 170 | Игра «Язык родной, дружи со мной». | | |

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 4 класс

| № | Тема урока | Элементы содержания | Дата проведения |
|-----|--|---|-----------------|
| 1. | Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык. | Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенны е члены предложения. Основы предложения. | |
| 2. | Текст. План текста. | | |
| 3. | Типы текстов. Подробное изложение текста. | | |
| 4. | Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания, по интонации. | | |
| 5. | Диалог. Обращение. | | |
| 6. | Основы предложения. Главные и второстепенные члены предложения | | |
| 7. | Главные и второстепенные члены предложения | | |
| 8. | Что такое словосочетание? | | |
| 9. | Входной диктант с грамматическим заданием | | |
| 10. | Работа над ошибками. Однородные члены предложения | | |
| 11. | Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов | | |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 12. | Запятая между однородными членами, соединенными союзами | Словосочетания е. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения. | |
| 13. | Сочинение по картине И. И. Левитана «Золотая осень». | | |
| 14. | Как отличить сложное предложение от простого предложения? | | |
| 15. | Как отличить сложное предложение от простого предложения с однородными членами? | | |
| 16. | Проверочная работа по теме «Предложение». Проект «Похвальное слово знакам препинания» | | |
| 17. | Слово и его лексическое значение | Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание | |
| 18. | Заимствованные и устаревшие слова | | |
| 19. | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. | | |
| 20. | Синонимы, антонимы, омонимы | | |
| 21. | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов | | |
| 22. | Состав слова. Значимые части слова | | |
| 23. | Однокоренные слова. Разбор слова по составу | | |

| | | | | |
|-----|---|-------------------------|---------|---|
| 24. | Состав слова. Однокоренные слова | гласных | и | |
| 25. | Правописание гласных и согласных в корне слова | согласных | в | |
| 26. | Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов | значимых | | |
| 27. | Закрепление правописания гласных и согласных в корнях слов. | частях слова. | | |
| 28. | Правописание двойных согласных в словах | Правописание | | |
| 29. | Упражнение в написании приставок и суффиксов | Ъ | и | Ь |
| 30. | Разделительный твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки | разделительны | | |
| 31. | Диктант по теме «Состав слова» | х | знаков. | |
| 32. | Работа над ошибками. Упражнение в написании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе | Части речи. | | |
| 33. | Подробное изложение по зрительному восприятию текста по коллективно составленному плану | Повторение и углубление | | |
| 34. | Самостоятельные и служебные части речи. | представлений | | |
| 35. | Морфологические признаки частей речи | о частях речи. | | |
| 36. | Грамматические признаки частей речи | | | |
| 37. | Упражнение в определении грамматических признаков частей речи | Наречие. | | |

| | | | |
|-----|---|--|--|
| 38. | Общее представление о наречии как часть речи. | | |
| 39. | Правописание и образование наречий | | |
| 40. | Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-Царевич на Сером Волке» | | |
| 41. | Итоговый диктант за 1 четверть. | | |
| 42. | Как определить падеж имени существительного? | Изменение по падежам. Три склонения имен существительн ых. Правописание безударных падежных окончаний | |
| 43. | Признаки падежных форм имен существительных | | |
| 44. | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей имен существительных | | |
| 45. | Упражнение в распознавании дательного и творительного падежей имен существительных | | |
| 46. | Упражнение в распознавании предложного падежа имен существительных | | |
| 47. | Как определить падеж неизменяемых имен существительных | | |
| 48. | Общее представление о склонении имён существительных 1-е склонение. | | |
| 49. | Падежные окончания имен существительных 1-го | | |

| | | | |
|-----|--|---|--|
| | склонения | имен существительн ых в единственном (множественн ом) числе. | |
| 50. | Сочинение по репродукции картины Пластова А.А. «Первый снег» | | |
| 51. | Второе склонение имен существительных | | |
| 52. | Падежные окончания имен существительных 2-го склонения | | |
| 53. | Третье склонение имен существительных | | |
| 54. | Падежные окончания имен существительных 3-го склонения | | |
| 55. | Упражнения в распознавании имен существительных всех трех типов склонения | | |
| 56. | Подробное изложение позрительному восприятию текста по коллективно составленному плану | | |
| 57. | Падежные окончания имен существительных единственного числа 1-го, 2-го и 3-го склонения. | | |
| 58. | Именительный и винительный падежи | | |
| 59. | Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже | | |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 60. | Упражнение в правописании имен существительных в родительном падеже | | |
| 61. | Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных | | |
| 62. | Падежные окончания одушевлённых имён существительных в именительном, родительном и винительном падежах | | |
| 63. | Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже | | |
| 64. | Упражнение в правописании имен существительных в дательном и родительном падежах | | |
| 65. | Упражнение в распознавании безударных окончаний имен существительных в дательном и родительном падежах | | |
| 66. | Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже | | |
| 67. | Творительный падеж имен существительных. Контрольное списывание | | |
| 68. | Падежные окончания имён существительных в | | |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| | предложном падеже. | | |
| 69. | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже | | |
| 70. | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. | | |
| 71. | Сочинение по репродукции картины В.А. Тропинина «Кружевница» | | |
| 72. | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных Контрольный словарный диктант | | |
| 73. | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных в родительном, дательном и предложном падежах | | |
| 74. | Итоговый контрольный диктант за 2 четверть. | | |
| 75. | Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных» | | |
| 76. | Склонение имён существительных во множественном числе. | | |

| | | | |
|-----|--|-----------------------------|--|
| 77. | Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже | | |
| 78. | Родительный падеж имен существительных множественного числа | | |
| 79. | Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже | | |
| 80. | Винительный падеж одушевленных имен существительных множественного числа | | |
| 81. | Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа | | |
| 82. | Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану | | |
| 83. | Проверочная работа по теме «Правописание безударных падежных окончаний» | | |
| 84. | Проект «Говори правильно!» | | |
| 85. | Значение и употребление имён прилагательных в речи | Повторени е и углубление | |
| 86. | Роль имен прилагательных в языке. Что обозначают и | | |

| | | | |
|-----|---|----------------------------|--|
| | как образуются имена прилагательные? | представлений | |
| 87. | Род и число имен прилагательных | об имени | |
| 88. | Упражнение в определении рода и правописании родовых окончаний имен прилагательных. | прилагательно | |
| 89. | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе. | м. Изменение по падежам | |
| 90. | Сочинение по репродукции картины В.А.Серова «Мика Морозов» | имен | |
| 91. | Склонение и правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | прилагательны х. | |
| 92. | Способы проверки написания безударных падежных окончаний имен прилагательных | Правописание падежных | |
| 93. | Именительный падеж имен прилагательных единственного числа мужского и среднего рода | окончаний имен | |
| 94. | Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже | прилагательны х. Склонение | |
| 95. | Правописание падежных окончаний имен | | |

| | | | |
|------|---|---------------------------------------|--|
| | прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | имен | |
| 96. | Распознавание имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах | прилагательны | |
| 97. | Распознавание имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах | х мужского и среднего рода | |
| 98. | Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | в единственном числе. | |
| 99. | Упражнение в правописании имен прилагательных мужского и среднего рода | Склонение имен | |
| 100. | Проект: Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина | прилагательны | |
| 101. | Склонение и правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе | х женского рода в единственном числе. | |
| 102. | Правописание падежных окончаний имен | | |

| | | | |
|------|---|---|--|
| | прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах | Склонение имен прилагательных во множественном числе. | |
| 103. | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложных падежах | | |
| 104. | Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода | | |
| 105. | Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных женского рода | | |
| 106. | Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану | | |
| 107. | Склонение имен прилагательных во множественном числе | | |
| 108. | Сочинение по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости» | | |
| 109. | Безударные окончания имен прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах | | |

| | | | |
|------|---|--|--|
| 110. | Правописание окончаний имен прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах | | |
| 111. | Правописание окончаний имен прилагательных в дательном и творительном падежах | | |
| 112. | Закрепление умений в правописании окончаний имён прилагательных. | | |
| 113. | Сочинение по репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» | | |
| 114. | Обобщение по разделу «Имя прилагательное» | | |
| 115. | Контрольный диктант по теме: «Падежные окончания имен прилагательных и имен существительных» | | |
| 116. | Работа над ошибками. Обобщение знаний об именах существительных и прилагательных | Местоимен ие. Изменение по падежам личных | |
| 117. | Роль местоимений в речи | | |
| 118. | Личные местоимения первого, второго и третьего лица | | |
| 119. | Правописание местоимений 1-го и 2-го лица | | |
| | | | |

| | | | |
|------|--|--|--|
| | единственного и множественного числа | местоимений. Правописание местоимений. | |
| 120. | Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений | | |
| 121. | Склонение личных местоимений 3-го лица. | | |
| 122. | Упражнение в правописании предлогов с местоимениями | | |
| 123. | Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа | | |
| 124. | Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану | | |
| 125. | Изменение личных местоимений по падежам. Закрепление. | | |
| 126. | Роль глаголов в языке | Неопредел енная форма глагола.Спряж ение глагола. | |
| 127. | Роль глаголов в предложении | | |
| 128. | Изменение глаголов по временам | | |
| 129. | Неопределенная форма глагола | | |
| 130. | Упражнение в образовании форм глаголов и ознакомление с глагольными суффиксами | | |

| | | | |
|------|--|--------------|-------|
| 131. | Контрольный диктант за 3 четверть. | Изменение | |
| 132. | Образование временных форм глагола в неопределенной форме | глаголов | в |
| 133. | Упражнение в образовании временных форм глагола | настоящем | и |
| 134. | Спряжение глаголов (общее понятие). Распознавание лица и числа глаголов | будущем | |
| 135. | Употребление мягкого знака в глаголах 2-го лица единственного числа | времени | по |
| 136. | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе | лицам | и |
| 137. | Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода» | числам. | Ии II |
| 138. | I и II спряжение глаголов в настоящем и будущем времени | спряжение | |
| 139. | Глаголы в будущем времени 1 и 2 спряжения | глаголов. | Прав |
| 140. | Проект «Пословицы и поговорки» | описание | |
| 141. | Правописание безударных личных окончаний глагола в настоящем и будущем времени | глаголов | с |
| 142. | Спряжение глаголов по неопределенной форме. | безударными | |
| | | личными | |
| | | окончаниями. | |

| | | | |
|------|---|--|--|
| | Написание безударных личных окончаний глаголов | Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени. | |
| 143. | Правописание безударных личных окончаний глаголов | | |
| 144. | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями | | |
| 145. | Обобщение в правописании безударных личных окончаний глаголов. | | |
| 146. | Контрольный диктант по теме: «Правописание безударных личных окончаний глаголов» | | |
| 147. | Работа над ошибками. Правописание безударных личных окончаний глаголов | | |
| 148. | Возвратные глаголы (общее представление) | | |
| 149. | Упражнение в правописании безударных окончаний –тся и –ться в возвратных глаголах | | |
| 150. | Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени | | |
| 151. | Правописание глаголов в прошедшем времени | | |
| 152. | Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени | | |

| | | | |
|------|--|------------------------------------|--|
| 153. | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени. Составление текста на спортивную тему | | |
| 154. | Упражнение в правописании глагольных форм. | | |
| 155. | Упражнение в распознавании морфологических признаков глагола | | |
| 156. | Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | | |
| 157. | Повторение по теме «Глагол» | | |
| 158. | Итоговый контрольный диктант за год. | Повторение изученного за год | |
| 159. | Работа над ошибками. Язык и речь | | |
| 160. | Повторение по теме «Текст. Типы текстов» | | |
| 161. | Предложение и словосочетание. Главные, второстепенные и однородные члены предложения. | | |
| 162. | Виды предложений по цели высказывания и интонации. | | |
| 163. | Составление текста по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь» | | |
| 164. | Значимые части слова. Словообразование | | |

| | | | |
|------|---|--|--|
| 165. | Правописание гласных и согласных в корне слова | | |
| 166. | Части речи. Морфологические признаки имени существительного и имени прилагательного | | |
| 167. | Части речи. Морфологические признаки наречия и глагола | | |
| 168. | Части речи. Морфологические признаки местоимения и имени числительного | | |
| 169. | Диагностическая проверочная работа | | |
| 170. | Звуки и буквы. Звуко-буквенный и звуковой разбор слов | | |

Приложения к программе

График проведения проверочных работ в 1 – 4 классах.

| № урока | Вид работы | Тема |
|----------------|--|---|
| 1 класс | | |
| 20 | Проверочная работа №1. | Письмо слогов. Закрепление написания букв. |
| 23 | Проверочная работа №2.. | Письмо слогов, слов. Написание предложений |
| 25 | Проверочная работа №3. | Повторение и закрепление изученного |
| 35 | Проверочная работа №4.. | Письмо слогов, слов. Написание предложений |
| 44 | Проверочная работа №5. | Повторение и закрепление изученного |
| 61 | Проверочная работа №6 | Письмо изученных букв, слогов |
| 66 | Проверочная работа №7 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. Написание предложений |
| 90 | Контрольное списывание. | Проверка знаний |
| 120 | Проверочная работа №8. | Диалог. |
| 141 | Проверочный диктант №1 | Проверка знаний |
| 159 | Проверочный диктант №2 | Проверка знаний |
| 163 | Контрольная работа | Итоговая |
| 2 класс | | |
| 5 | Входная диагностическая работа. | Вводная |
| 10 | Словарный диктант №1. | Повторение |
| 11 | Контрольное списывание №1. | Проверка знаний |
| 13 | Зачёт | Речь и предложение |
| 14 | Диктант | Повторение |
| 29 | Диктант | Предложение |
| 38 | Контрольное списывание №2. | Проверка знаний |
| 41 | Словарный диктант №2. | Проверка знаний |
| 42 | Диктант. | Повторение за 1 четверть |
| 61 | Диктант | Гласные и согласные звуки и буквы |
| 70 | Словарный диктант №3. | Разделительный мягкий знак. Отработка алгоритма правописания. |
| 72 | Контрольное списывание №3. | Проверка знаний |
| 74 | Диктант | Повторение за 1 полугодие. |
| 76 | Промежуточная стандартизированная диагностика. | Проверка знаний |

| | | |
|----------------|--|--|
| 87 | Свободный зрительно-слуховой диктант. | Проверка знаний |
| 95 | Диктант | Имя существительное |
| 104 | Диктант | Глагол |
| 111 | Свободный диктант. | Повторение |
| 117 | Контрольное списывание №4 с грамматическим заданием. | Проверка знаний |
| 123 | Словарный диктант №4. | Корень слова |
| 124 | Контрольное списывание №5. | Повторение |
| 126 | Диктант. | Проверка знаний за 3 четверть |
| 143 | Проверочная работа. | Проверка знаний |
| 153 | Диктант | Связь слов в предложении |
| 156 | Словарный диктант №5. | Проверка знаний |
| 157 | Контрольное списывание №6. | Повторение |
| 161 | Диктант | Проверка знаний за год. |
| 164 | Итоговая стандартизированная диагностика. | Итоговая проверка |
| 3 класс | | |
| 2. | Входная диагностическая работа. | Наша речь и наш язык. |
| 8. | . Словарный диктант №1. | Виды предложений по цели высказывания и по интонации |
| 12. | Контрольный диктант № 1 | Предложение |
| 27. | Проверочная работа №1 | Части речи |
| 33. | Словарный диктант №2. | Развитие речи. |
| 34. | Проверочный диктант № 1 | Слово в языке и речи |
| 38. | Контрольное списывание | Предложение |
| 41. | Контрольный диктант №2 | Форма слова |
| 61. | Контрольное списывание | Правописание частей слова |
| 80. | Контрольный диктант №3 | Правописание частей слова |
| 88. | Контрольное списывание | Текст |
| 98. | Проверочный диктант №2 | Род и число имен существительных |
| 111. | Проверочный диктант №3 | Имя существительное |
| 130. | Контрольный диктант №4 | Имя прилагательное |
| 135. | Проверочная работа №2 | Местоимение |
| 155. | Проверочная работа №3 | Глагол |
| 156. | Контрольный диктант №5 | Глагол |
| 160. | Контрольный диктант №6 | Части речи |
| 164. | Контрольное списывание | Правописание безударных гласных |
| 166. | Итоговая диагностическая работа. | Итоговая |
| 4 класс | | |
| 12 | Входной диктант с | Входной |

| | | |
|-----|-------------------------------|--|
| | грамматическим заданием | |
| 20 | Проверочная работа | Предложение |
| 35 | Диктант | Состав слова |
| 45 | Итоговый диктант | Проверка знаний за 1 четверть |
| 71 | Контрольное списывание. | Творительный падеж имен существительных. |
| 76 | Контрольный словарный диктант | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных |
| 78 | Итоговый контрольный диктант | Проверка знаний за 2 четверть. |
| 87 | Проверочная работа | Правописание безударных падежных окончаний |
| 120 | Контрольный диктант | Падежные окончания имен прилагательных и имен существительных |
| 136 | Контрольный диктант | Проверка знаний за 3 четверть. |
| 151 | Контрольный диктант | Правописание безударных личных окончаний глаголов |
| 163 | Итоговый контрольный диктант | Проверка знаний за год. |

Темы проектов

| № | № урока | Тема |
|----------------|---------|---|
| 1 класс | | |
| 1 | 155 | Проект «Скороговорки». |
| 2 | 162 | Проект «Сказочная страничка» |
| 2 класс | | |
| 1 | 44-45 | Проектная деятельность |
| 2 | 78 | Проектная деятельность. |
| 3 | 166 | Проектная деятельность |
| 4 | 167 | Проектная деятельность |
| 5 | 168 | Проектная деятельность |
| 3 класс | | |
| 1 | 35. | Проект «Рассказ о слове». |
| 2 | 51. | Проект «Семья слов». |
| 3 | 89 | Проект «Тайна имени» |
| 4 | 110. | Проект «Зимняя страничка». |
| 5 | 129. | Проект «Имена прилагательные в загадках». |

| | | |
|----------------|-----|--|
| 4 класс | | |
| 1 | 84 | Проект «Говори правильно!» |
| 2 | 100 | Проект: Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина |
| 3 | 140 | Проект «Пословицы и поговорки» |

Контрольно-измерительные материалы.

| № | Название | Автор | Выходные данные |
|----------|---------------------|------------------------------------|------------------------|
| 1 | КИМы «Русский язык» | И. В. Позолотина, Е.А.Тихонгова | Москва «ВАКО», |

Список литературы (основной и дополнительной)

Основная литература:

1. В.П. Канакина, учебник «Русский язык» 1 класс.
2. В.П. Канакина, учебник «Русский язык» 2 класс.
3. В.П. Канакина, учебник «Русский язык» 3 класс.
4. В.П. Канакина, учебник «Русский язык» 4 класс.

Рабочая тетрадь к учебнику В.П. Канакина «Русский язык» 1-4 класс, М.: Просвещение, 2012.

Дополнительная литература:

1. О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. 500 контрольных диктантов по русскому языку.
2. Л.П. Барылкина. Тесты, проверочные работы, мини-диктанты.
3. Г.Т. Дьячкова. Диктанты 1-4 классы.
4. О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. 3000 примеров по русскому языку. Безударные гласные.
5. О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. 3000 примеров по русскому языку парные согласные.
6. О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. 3000 примеров по русскому языку. Разделительный Ъ и Ь знаки.
7. О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. 3000 примеров по русскому языку. Удвоенные согласные.
8. Журналы «Начальная школа»
9. С.Г. Рудкова «Развитие речи младших школьников». Учебно-методические рекомендации, Биробиджан, 2011.

Методические пособия:

1. Канакина В.П., Фомичёв Г.А. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс.
2. Канакина В.П., Щёголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы.
3. Канакина В.П. Работа с трудными словами. 1-4 классы.
4. Поурочное планирование. Русский язык. В 2-ух частях. Технологические карты уроков. 4 класс Н.В. Лободина. «Школа России» ФГОС, «Учитель», 2014.
5. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы. «Школа России», М.: «Просвещение», 2011.

Оборудование

1. Компьютер
2. Видеопроектор
3. Комплект таблиц для 4 класса:
 - состав слова
 - части речи
 - предложение
 - таблица падежей

Медиаресурсы:

1. (CD-диск) Электронное приложение к учебнику «Русский язык» Канакина В.П. 4 класс.
2. Презентации по разделам курса.
3. Г.С. Ковалёва «Итоговая аттестация выпускников начальной школы». Комплексная работа.

4. Н.А. Разагатова «Интегрированные контрольные работы на основе единого текста».

5. В.П. Канакина, Г.С. Щёголева .Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ, 1-4. М.: «Просвещение»-2014.

6. И.В. Щёголова. Русский язык. Итоговая аттестация «Типовые тестовые задания».

7. И.А. Бубнова, Н.И. Роговцева. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 4 класс. М.: «Просвещение», 2014.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В соответствии с требованиями Стандарта, при оценке итоговых результатов освоения программы по русскому языку должны учитываться психологические возможности младшего школьника, нервно-психические проблемы, возникающие в процессе контроля, ситуативность эмоциональных реакций ребенка.

Оценивать диагностические и стандартизированные работы следует в соответствии с уровнем освоения третьекласником программы по русскому языку. 70% сделанных верно заданий означает, что «стандарт выполнен».

Система оценки достижения планируемых результатов изучения предмета предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения русскому языку в третьем классе. Объектом оценки предметных результатов служит способность учащихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по русскому языку. Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Текущий контроль по русскому языку осуществляется в письменной и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или словарного диктанта. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

Тематический контроль по русскому языку проводится в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: проверка безударных гласных в корне слова, парных согласных, определение частей речи и др. Проверочные работы позволяют проверить, например, знания правил проверки безударных гласных, главных членов предложений и др. В этом случае для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, на выполнение которой отводится 5-6 минут урока.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, диагностических и итоговых стандартизированных контрольных работ.

Основные виды письменных работ по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные и т.д.), обучающие изложения и сочинения. В конце года проводится итоговая комплексная проверочная работа на межпредметной основе. Одной из ее целей является оценка предметных и метапредметных результатов освоения программы по русскому языку в третьем классе: способность решать учебно-практические и учебно-познавательные задачи, сформированность обобщённых способов деятельности, коммуникативных и информационных умений.

При оценивании **письменных работ** учитель принимает во внимание сформированность каллиграфических и графических навыков. Оценивая письменные работы по русскому языку и учитывая допущенные ошибки, учитель должен иметь в виду следующее:

-повторные ошибки в одном и том же слове считаются как одна ошибка (например, если ученик дважды написал в слове «песок» вместо «е» букву «и»);

-две негрубые ошибки считаются за одну ошибку;
-если в тексте несколько раз повторяется слово и в нём допущена одна и та же ошибка, она считается как одна;

- ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как разные ошибки (например, написание буквы «т» вместо («д» в слове «лошадка» и буквы «с» вместо «з» в слове «повозка»);

-при трёх поправках оценка снижается на 1 балл.

Негрубыми считаются следующие ошибки:

- повторение одной и той же буквы в слове (например, «каартофель»);
- перенос, при котором часть слова написана на одной строке, а на другой опущена;
- дважды написанное одно и то же слово.

Ошибками в диктанте (изложении) не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;

- отсутствие точки в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;

-единичный случай замены слова другим без искажения смысла;

- отрыв корневой согласной при переносе, если при этом не нарушен слогораздел.

Ошибкой считается:

- нарушение орфографических правил при написании слов

- неправильное написание слов с непроверяемыми написаниями, круг которых очерчен программой каждого класса;

- отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой:

- дисграфические ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.

Оценка письменных работ по русскому языку

Диктант

«5» — ставится, если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).

«4» — ставится, если допущено не более двух орфографических и двух пунктуационных ошибок или одной орфографической и трёх пунктуационных ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3» — ставится, если допущено 3-5 орфографических ошибок или 3-4 орфографических и 3 пунктуационных ошибки, работа написана небрежно.

«2» — ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

«1» — ставится, если допущено 8 орфографических ошибок.

Грамматическое задание

«5» — ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» — ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» — ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» — ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий;

«1» — ставится, если ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

| | | |
|-------------------------------|--------------------------|-------------|
| Контрольное списывание | Словарный диктант | Тест |
|-------------------------------|--------------------------|-------------|

| | | |
|---|--------------------------------|--|
| «5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы | «5» - без ошибок | «5» - верно выполнено более 5/6 заданий. |
| «4» - ставится, если в работе 1 орфографическая ошибка и 1 исправление | «4» - 1 ошибка и 1 исправление | «4» - верно выполнено 3/4 заданий. |
| «3» - ставится, если в работе 2 орфографические ошибки и 1 исправление. | «3» - 2 ошибки и 1 исправление | «3» - верно выполнено 1/2 заданий |
| «2» - если в работе допущены 3 орфографические ошибки | «2» - 3-5 ошибок. | «2» - верно выполнено менее 1/2 заданий. |

Изложение

«5» — правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» — незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«3» — имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трёх предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

«2» — имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

Сочинение

«5» — логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» — незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«3» — имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2—3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

«2» — имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

Примечание:

Учитывая, что изложения и сочинения в начальной школе носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Примерное количество слов:

-для словарных диктантов: 10-12;

-для контрольных диктантов: первое полугодие - 40-45, конец года - 55-65;

-для изложений: первое полугодие - примерно 50-60 слов, конец года - 60-75 слов.